

# **BANDO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI PER INIZIATIVE SU PACE, INTERCULTURA, DIRITTI, DIALOGO INTERRELIGIOSO E CITTADINANZA GLOBALE - anno 2020**

Spett.le  
Regione Emilia-Romagna  
Direzione Generale Risorse, Europa, Innovazione,  
Istituzioni  
Servizio Coordinamento delle Politiche Europee,  
Programmazione, Cooperazione, Valutazione  
Viale Aldo Moro n. 30 - 40127 Bologna

MARCA DA BOLLO  
(euro 16,00)  
da applicare sull'originale

Codice Marca da Bollo: 01171490085580

Data emissione Marca da Bollo: 20/07/2020

Il/La sottoscritto/a **Paola Guerzoni** nato/a a **Modena (MO)** in data **31/05/1965**  
residente in **Via Tobagi n° 16** Località **Saliceto Buzzalino** c.a.p. **41011** Comune **Campogalliano** Prov. **MO**  
Codice fiscale **GRZPLA65E71F257M**

In qualità di legale rappresentante del soggetto richiedente

**DICHIARO**

**DATI DEL SOGGETTO RICHIEDENTE**

Denominazione/Ragione sociale **Comune Campogalliano**  
Partita IVA **00308030360**  
Codice fiscale **00308030360**  
Natura Giuridica **Ente Locale**  
Iscrizione a albo/registro --  
Sede legale **Piazza Vittorio Emanuele II 1** c.a.p. **41011** Comune **Campogalliano** Prov **MO**  
Telefono sede legale **059899484**  
Email PEC **protocollo@cert.comune.campogalliano.mo.it**  
Ateco primario  
Ateco secondario --

**SEDE IN CUI SI REALIZZA IL PROGETTO**

<b>Indirizzo</b>	via Mattei, 11
<b>CAP</b>	41011
<b>Comune</b>	Campogalliano (MO)
<b>Provincia</b>	Modena

**CHIEDE**

di essere ammesso, in qualità di soggetto appartenente alle tipologie indicate all'art.4, comma 1, lett. a) della L.R. 12/02 e loro forme associative, dalla Regione Emilia-Romagna alla concessione del contributo previsto dal bando per la realizzazione del progetto descritto in allegato

**Progetto presentato in forma**

Associato

**Costo complessivo**

7.500,00€

**Contributo richiesto**

5.250,00€

**Eventuali contributi di altri enti pubblici o privati**

0

**DICHIARA**

**di rendere le precedenti dichiarazioni ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445, e di essere consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace o di esibizione di atto falso o contenente dati non rispondenti a verità, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445.**

**Titolo del progetto**

VIAGGIO NELLA MEMORIA DEI DIRITTI NEGATI

**Abstract**

L'obiettivo del progetto è quello di far riflettere i giovani (12-18) coinvolti sulla labilità dei diritti e sull'importanza della difesa degli stessi, a cominciare da quello alla propria spensieratezza, per arrivare a quello al gioco e al divertimento. La riflessione, quindi, vuole portare i ragazzi a capire come si difendano questi diritti, attraverso una cultura di pace e collaborazione, contro le guerre e le situazioni estreme, durante le quali vengono invece negati irrimediabilmente. Il progetto è impostato come una narrazione, dapprima fantastica e personificata (attraverso una storia inventata ad hoc da un narratore/scrittore/cantastorie) attraverso la quale si entra nei contenuti non sempre digeribili della guerra. Successivamente, attraverso la forma interattiva del webinar, che comprende interviste, testimonianze dirette, interazioni, sarà possibile per i ragazzi fare un vero e proprio viaggio della memoria della Guerra dei Balcani, con particolare attenzione alla perdita dei diritti, proprio a cominciare dai giovani. Al termine, la riflessione sulla tematica dei diritti proseguirà attraverso la produzione di 8 grandi pannelli da esporre in Mostra presso il Museo della Bilancia (simbolo di giustizia), che verranno allestiti dai ragazzi stessi, e che avranno come tema proprio la guerra e i diritti negati. I pannelli potranno riprodurre le storie viste, o ritrarre, sotto forma di fumetto o graffito, le emozioni e le impressioni che il viaggio ha lasciato. Questo ultimo passaggio verrà seguito da un writer o fumettista esperto, che condurrà la fase di discussione, progettazione ed esecuzione dei pannelli. I pannelli in mostra verranno spiegati dai ragazzi stessi in una serata di presentazione e accompagnati da targhe che ne espliciteranno il contenuto simbolico. Da questo lavoro i ragazzi potranno trarre una consapevolezza maggiore circa l'importanza dei diritti, dell'estrema necessità di difendere la pace, la tolleranza e l'intercultura, come mezzi di conservazione e tutela dei diritti, soprattutto dei più giovani. Maggiore consapevolezza dovrà essere raggiunta anche rispetto alle emozioni evocate dalla guerra e dalla violenza, non viste come lontane o impossibili, ma come qualcosa da cui guardarsi sempre.

**Obiettivo del progetto**

sensibilizzare la comunità regionale, con particolare attenzione alle giovani generazioni, alla cultura della pace e della nonviolenza

**Data prevista inizio progetto**

01/09/2020

**Data prevista fine progetto**

31/12/2020

### Referente del progetto

Nome e Cognome	GIULIA DOMATI
Ruolo	Referente del progetto
Telefono	059526176
E-mail PEC	protocollo@cert.comune.campogalliano.mo.it

### DESCRIZIONE

#### Descrizione del progetto

Il progetto ha l'obiettivo di sensibilizzare le giovani generazioni alla cultura della pace e della non violenza, come mezzi per il mantenimento dei diritti e del benessere della comunità.

Tale obiettivo si trova in linea con quelli regionali e in particolare con le linee di mandato per il prossimo quinquennio di far partecipare maggiormente i giovani alla vita sociale e associativa del territorio: solo attraverso il riconoscimento dell'importanza dei diritti e della comunità si ottiene una sufficiente consapevolezza per essere cittadini attivi.

L'Emilia Romagna è una regione che ascolta i giovani e che vuole trovare uno spazio, anche a livello delle istituzioni, per ascoltare la loro voce. Questo progetto vuole proprio aiutare i giovani a capire la voce che li abita, in tema di pace e tolleranza, che inevitabilmente potranno poi proiettare anche nella loro vita familiare e amicale, creando intorno a loro un clima più favorevole e produttivo.

Il progetto coinvolgerà i ragazzi del paese di Campogalliano, in particolare attraverso il centro giovani (ragazzi dai 12 ai 18/20 anni) e, se sarà possibile anche attraverso la collaborazione della Scuola secondaria di II grado (11-14 anni). Verranno inevitabilmente coinvolte in modo indiretto anche le famiglie.

La realizzazione del progetto è prevista nell'autunno, con fruizione da parte dei ragazzi da ottobre circa per i webinar, e produzione dei pannelli nel mese di novembre. La mostra dovrebbe essere allestita al Museo nel mese di dicembre, in concomitanza con le aperture, anche straordinarie, del periodo Natalizio.

Per la parte di narrazione ci avverremo della collaborazione di un esperto (Simone Saccucci), già scrittore di libri per adolescenti e racconta storie, che ha grande appeal sui giovani.

Per la parte di realizzazione del viaggio virtuale nella Guerra dei Balcani ci avvarremo invece delle competenze tecnico-scientifiche dell'Istituto Storico di Modena.

Si prevedono quattro webinar

1. Contestualizzazione storica della Guerra dei Balcani negli anni Novanta condotto da un esperto e introdotta attraverso il linguaggio del teatro. (Spezzoni dello spettacolo A come Srebrenica di Roberta Biagiarelli) (tema del webinar: come si è disgregata una comunità nazionale ed è precipitata nella guerra civile)

2. Narrazione delle vicende della guerra attraverso le voci di coloro che l'hanno vissuta. In particolare questo webinar sarà dedicato alla storia dell'assedio di Sarajevo, raccontato attraverso la testimonianza di Azra Nuhefendic e le testimonianze scritte dei bambini di Sarajevo che sono state raccolte insieme ai loro giocattoli nel War child Museum di Sarajevo (tema del webinar: come la violenza della guerra stravolge la

vita quotidiana delle persone e in particolare dei ragazzi e dei bambini).

3. Testimonianza di Irvin Mujcic ( negazione dei diritti alla diversità culturale e religiosa) la cui famiglia ha vissuto il drammatico massacro di Srebrenica. Irvin è anche ideatore del progetto Srebrenica, city of hope che opera oggi in Bosnia per la ricostruzione di una comunità multietnica in cui serbi, croati e bosniaci convivano insieme pacificamente.

4. Testimonianza di profughi che, scappati dalla guerra, sono stati accolti in Italia (tema della solidarietà, dell'accoglienza e della collaborazione ) e raccontano l'incontro con la nuova realtà italiana; chiude il webinar il racconto di un'esperienza di viaggio in Bosnia nella primavera del 2019 fatta da ragazzi delle scuole superiori in Provincia di Modena attraverso il Quaderno di viaggio che hanno redatto.

Inoltre si prevede un incontro sui temi della pace e della solidarietà, della cittadinanza europea e su cosa significa per i giovani in termini di opportunità e diritti riconosciuti, con l'obiettivo di rendere i giovani consapevoli della loro appartenenza all'Unione europea e cittadini responsabili e attivi, a cura del Centro Europe Direct di Modena, nell'ambito della collaborazione della Rete Modenapuntoeu di cui il Comune di Campogalliano fa parte, iniziativa avviata nel 2008 dal Comune di Modena.

La parte di esecuzione dei pannelli verrà gestita da un writer o da un fumettista (stiamo prendendo contatti).

Il progetto potrà non solo essere replicato nelle scuole (anche a livello provinciale, negli istituti secondari di II grado), ma lascerà materiali pronti per essere ripetuto negli anni e quindi dare sempre nuovi contributi e consolidamenti alla consapevolezza sull'importanza della pace e della tolleranza sul mantenimento dei diritti, in particolare nei giovani.

## **Obiettivi e priorità**

- sensibilizzare la comunità alla cultura della pace, della tolleranza e della non violenza
- sentirsi parte attiva di una comunità che generi pensieri di pace
- generare consapevolezza sulla distruttività della guerra
- saper esprimere i propri sentimenti in merito alla guerra e alla perdita del diritto
- comunicare la pace attraverso parole e immagini
- sollecitare il resto della comunità alla pace e alla tolleranza

## **Descrizione delle azioni/attività di progetto**

- ascolto e coinvolgimento in una storia fantastica ed emotivamente pregnante, che riguardi un pari dei soggetti coinvolti, all'interno di uno scenario di guerra e di perdita dei diritti, per favorire la sensibilizzazione e il riconoscimento in questo quadro
  - viaggio virtuale nei luoghi della guerra e incontro virtuale con altri giovani (realmente esistenti) che aiutino il senso di realtà rispetto alla voglia di pace e di tolleranza , attraverso i webinar interattivi
  - Espressione guidata dei sentimenti provati e ricerca di una comunicazione verbale e non verbale della cultura di pace attraverso la creazione dei pannelli
  - Diffusione della cultura di pace attraverso la mostra
- Target coinvolto: ragazzi del paese dai 14 ai 18 anni/20 anni

Il progetto potrà non solo essere replicato nelle scuole (anche a livello provinciale, negli istituti secondari di II grado), ma lascerà materiali pronti per essere ripetuto negli anni e quindi dare sempre nuovi contributi e consolidamenti alla consapevolezza sull'importanza della pace e della tolleranza sul mantenimento dei

diritti, in particolare nei giovani.

### **Strumenti e metodologie innovative che si intendono adottare**

- Piattaforme webinar
- streaming youtube
- uso del graffito e dalla street art, linguaggio espressivo dei giovani

### **Attività comunicative e divulgative previste**

Il progetto verrà divulgato attraverso stampa, pagine istituzionali del comune, dandone notizia e prendendo contatti diretti con Istituti Scolastici. Potranno essere utilizzate anche le piattaforme social più famose (instagram, FB, Tik Tok): il passaggio attraverso i social auspichiamo renda “virale” l’iniziativa, con una buona risonanza dei valori proposti dal bando.

### **PARTNER DI PROGETTO**

### **Sono previsti partner di progetto?**

Sì

	<b>Partner</b>	<b>Azione/attività</b>	<b>Importo relativo a azione/attività affidata (€)</b>
1	istituto storico di Modena	webinar	2.000,00

## PIANO FINANZIARIO DI PROGETTO

VOCE DI SPESA	SPESA PROPOSTA (€)
A) Spese connesse all'organizzazione eventi/iniziative	1.500,00
B) Spese di comunicazione	2.000,00
C) Spese relative a prestazioni professionali	4.000,00
D) Ospitalità e trasferimenti del personale individuato al punto C	0,00
E) Spese generali di progetto o di valorizzazione personale dipendente per attività di progettazione, coordinamento, gestione operativa e rendicontazione (massimo 10% di A+B+C+D)	0,00
Totale spesa proposta	7.500,00

### Vincoli piano costi

Voce E: Massimo 10% di (A + B + C + D)

### INTERVENTI

#### A) Spese connesse all'organizzazione eventi/iniziative

Descrizione	Costo stimato
Pannelli, bombolette spray, costi piattaforma webinar	1.500,00

#### B) Spese di comunicazione

Descrizione	Costo stimato
-------------	---------------



Brochure, manifesti, locandine	2.000,00
--------------------------------	----------

### **C) Spese relative a prestazioni professionali**

<b>Descrizione</b>	<b>Costo stimato</b>
consulenza scientifica e creazione webinar, costo writer e narratore	4.000,00

## ALLEGATI ALLA DOMANDA

- Dichiarazione di impegno da parte di ciascun partner;
- Attestazione pagamento imposta di bollo con contrassegno telematico;
- Scheda progetto sintetica;

**Si ricorda che l'originale della domanda sottoscritta dal legale rappresentante con bollo apposto deve essere conservata per 5 anni dopo la presentazione della domanda.**