



Dott.ssa Carla Corti

Archeologo

Cod. Fisc. CRTCRL67H52F257I

P.I. 02881090365

Tel.+0039- 059- [REDACTED] / +0039- [REDACTED]

Email [REDACTED]

CURRICULUM VITAE

Dati anagrafici: CARLA CORTI, nata a Modena il 12 giugno 1967, coniugata Tarpini.

Titoli di studio: **Laurea** in *Archeologia e Storia dell'Arte Romana*, corso di laurea (vecchio ordinamento) in *Storia indirizzo Antico*/Università degli Studi di Bologna, con una tesi dal titolo *Il popolamento romano nella media pianura modenese* (21 novembre 2001); voto: 110/110 e lode.

Lo studio ha partecipato al XI Premio-11th Award "L'ERMA" di Bretschneider (concorso internazionale per opere inedite a carattere scientifico); è stato giudicato meritevole e pubblicato con il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Carpi e del Comune di Carpi con il titolo "*L'ager nord-occidentale della città di Mutina. Il popolamento nel Carpigiano e nella media pianura dalla romanizzazione al tardoantico-altomedioevo*" nella collana "Studia Archaeologica", n. 126, Roma 2004.

Dottorato di ricerca (PhD) in *Scienze e Tecnologie per l'Archeologia e i Beni Culturali*, curriculum di *Archeologia e Scienze dell'Antichità*, settore disciplinare L-ANT/07 (Archeologia Classica), Università degli Studi di Ferrara (2008-2010), con una tesi dal titolo *Uomini, insediamenti e traffici lungo il corso del Po in età romana* (29 marzo 2011); valutazione: eccellente.

Lo studio ha partecipato al XVI Premio-16th Award "L'ERMA" di Bretschneider ed è stato giudicato meritevole di pubblicazione.

Specializzazione in *Marketing, Comunicazione e Gestione di Eventi*; corso di 200 ore (160 d'aula, 32 di project work, 8 di esami) promosso da HKE - Artioli & Sala consulting (Modena) e inserito nel Catalogo Interregionale dell'Alta Formazione (ID corso: 5445) (12 dicembre 2009-12 giugno 2010); voto: 98/100.

Cariche onorarie: nomina a *Ispettore Onorario per l'Archeologia* dei Comuni di Campogalliano (MO), Carpi (MO), Soliera (MO), Novi di Modena (MO) e della frazione di Ganaceto del comune di Modena da parte del Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MIBAC) (1997-2006).

Conoscenze linguistiche: francese (comprensione lingua scritta: buona; lingua parlata: elementare), inglese (comprensione lingua scritta: buona; lingua parlata: elementare), tedesco (in corso di apprendimento).

Conoscenze informatiche: pacchetto Office Professional, Photoshop, Autocad, catalogazione ICCD (Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione), catalogazione SBN del libro moderno, conoscenza del sistema *Arkeokeeper* (Sistema Informativo per la Gestione dell'Attività di Tutela, Conservazione e Documentazione dei Beni Archeologici), alcuni elementi di GIS.

**FORMAZIONE, ATTIVITÀ SCIENTIFICA,
INCARICHI PROFESSIONALI E PUBBLICAZIONI**

I. CERTIFICAZIONE DI IDONEITÀ PROFESSIONALE	3
II. FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO (ARCHEOLOGIA E CORSI)	3
III. COLLABORAZIONE CON UNIVERSITÀ	6
IV. ATTIVITÀ DI RICERCA, CONSULENZA E PROMOZIONE SCIENTIFICA	7
V. ATTIVITÀ DI COORDINAMENTO DI PROGETTI	8
VI. PARTECIPAZIONE A CONVEGNI (RELAZIONI E POSTERS)	9
VII. CONFERENZE E CORSI DI AGGIORNAMENTO (ATTIVITÀ DI DOCENZA)	11
VIII. MOSTRE, MUSEI, EVENTI CULTURALI (progetti, allestimenti, consulenze e promozione)	12
IX. ATTIVITÀ DI ARCHEOLOGIA PREVENTIVA, CONTROLLO E SCAVO ARCHEOLOGICO	19
X. CARTE ARCHEOLOGICHE E CARTE DELLE POTENZIALITÀ ARCHEOLOGICHE	21
XI. CATALOGAZIONE BENI CULTURALI, INVENTARIAZIONE E DISEGNO ARCHEOLOGICO	22
XII. GESTIONE INFORMATIZZATA DEI DATI ARCHEOLOGICI	25
XIV. SPERIMENTAZIONE DI MODELLI CATALOGRAFICI	25
XV. DIDATTICA ARCHEOLOGICA	26
XVI. ATTIVITÀ EDITORIALE E DIREZIONE DI RIVISTE	27
XVII. PUBBLICAZIONI	28

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/03

I. CERTIFICAZIONE di IDONEITÀ PROFESSIONALE

- **ARCHEOLOGIA PREVENTIVA:** iscrizione all'*Elenco degli operatori abilitati alla redazione del documento di valutazione archeologica*, numero 1980.
(l'elenco è consultabile al sito www.archeologiapreventiva.beniculturali.it)

- Inserimento nella **LISTA DI ESPERTI ICCD** costituita dall'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (istituto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali) che con D.M. n. 18 del 18/10/2010 ha certificato l'idoneità professionale per il conferimento di incarichi per:
Area A – CATALOGAZIONE
Settori operativi:
 - 1 – Ricerca per lo sviluppo e la sperimentazione di nuovi standard catalografici e per la normalizzazione terminologica e studio di appositi vocabolari e thesauri;
 - 2 – Catalogazione informatizzata e trattamento dei dati per le diverse discipline di competenza dell'Istituto;
 - 3 – Formazione e trasferimento di conoscenze e competenze con particolare riferimento al Sistema informativo generale del catalogo (Sigec);
 - 4 – Analisi, studi, ricerche e monitoraggio delle attività di catalogazione svolte sul territorio nazionale, attraverso rilevazioni, analisi e valutazione statistico economica.Area C – COMUNICAZIONE
Settori operativi:
 - 9 – Comunicazione e promozione di attività ed eventi attraverso distinti canali di comunicazione;
 - 10 – Supporto alla organizzazione di seminari, convegni e mostre.(la lista è consultabile al sito <http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/305/bandi-di-concorso>)

II. FORMAZIONE e AGGIORNAMENTO

FORMAZIONE ARCHEOLOGICA – partecipazione a scavi universitari

1988 – scavo di epoca etrusca a Marzabotto (BO) / Dipartimento di Archeologia dell'Università di Bologna (direttore di scavo: prof. Giuseppe Sassatelli).

1989 – scavo di epoca romana a Castelraimondo di Forgaria (UD) / Dipartimento di Archeologia dell'Università di Bologna (direttrice di scavo: prof.ssa Sara Santoro Bianchi) (le attività connesse allo scavo hanno previsto un'introduzione allo studio dei materiali, al disegno archeologico ed al restauro e attività di laboratorio).

1990 – scavo di epoca gallo-romana a Mont Beuvray (*Bibracte, oppidum* dei Galli Edui menzionato da C. Giulio Cesare) - Autun (F) / Dipartimento di Archeologia dell'Università di Bologna (direttore di scavo: prof. Daniele Vitali).

1990 – scavo di epoca etrusco-celtica a Monte Bibebe (BO) / Dipartimento di Archeologia dell'Università di Bologna (direttore di scavo: prof. Daniele Vitali).

1991 – scavo di epoca gallo-romana a Mont Beuvray (*Bibracte, oppidum* dei Galli Edui menzionato da C. Giulio Cesare) - Autun (F) / Dipartimento di Archeologia dell'Università di Bologna (direttore di scavo: prof. Daniele Vitali): attività di laboratorio materiali (disegni e studio).

1992 – scavo di epoca gallo-romana a Mont Beuvray (*Bibracte, oppidum* dei Galli Edui menzionato da C. Giulio Cesare) - Autun (F) / Dipartimento di Archeologia dell'Università di Bologna (direttore di scavo:

prof. Daniele Vitali): incarico di responsabile della documentazione grafica dello scavo / contratto di partecipazione allo scavo archeologico (Société d'économie mixte nationale Mont Beuvray – Centre archéologique européen, Glux en Glenne/F, 10 agosto-4 settembre).

1993 – scavo di epoca gallo-romana a Mont Beuvray (*Bibracte, oppidum* dei Galli Edui menzionato da C. Giulio Cesare) - Autun (F) /Dipartimento di Archeologia dell'Università di Bologna (direttore di scavo: prof. Daniele Vitali): incarico di responsabile della documentazione grafica dello scavo.

1994 – scavo di epoca gallo-romana a Mont Beuvray (*Bibracte, oppidum* dei Galli Edui menzionato da C. Giulio Cesare) - Autun (F) /Dipartimento di Archeologia dell'Università di Bologna (direttore di scavo: prof. Daniele Vitali): incarico di responsabile della documentazione grafica dello scavo.

1995 – scavo di epoca gallo-romana a Mont Beuvray (*Bibracte, oppidum* dei Galli Edui menzionato da C. Giulio Cesare) - Autun (F) /Dipartimento di Archeologia dell'Università di Bologna (direttore di scavo: prof. Daniele Vitali): incarico di responsabile della documentazione grafica dello scavo.

FORMAZIONE – corsi frequentati

1990 – corso teorico-pratico di formazione archeologica per *tecnico di scavo* presso Coop. AR/S di Reggio Emilia (attestato di frequenza).

2002/2003 – corso di formazione per *Operatore museale* (Provincia di Ravenna – Settore Beni e Attività Culturali – Sistema Museale; IBC Regione Emilia Romagna – Istituto per i Beni Culturali (settembre 2002-gennaio 2003) (dichiarazione di competenza).

2003 – corso intensivo di formazione per l'utilizzo del sistema *Arkeokeeper* (Sistema Informativo per la Gestione dell'Attività di Tutela, Conservazione e Documentazione dei Beni Archeologici), tenutosi nell'ambito del progetto GISAD (Interregg III B Medocc), progetto europeo, dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna (8-10 ottobre 2003) (attestato di partecipazione).

2005 – corso intensivo di formazione *La guida alla catalogazione in SBN del libro moderno: ISBD (M) e RICA* organizzato dal CEDOC (Centro di Documentazione) della Provincia di Modena (18 aprile-2 maggio) (attestato di frequenza).

2005 – corso intensivo di formazione *Le procedure di catalogazione in SEBINA/SBN del libro moderno* organizzato dal CEDOC (Centro di Documentazione) della Provincia di Modena (3-12 maggio) (attestato di frequenza e certificazione della prova finale di valutazione dove è stato conseguito il punteggio di 10/10).

2007/2008 – corso di *tedesco*/Livello 1 (60 ore) presso Istituto “Enrico Fermi” di Modena (attestato di frequenza).

2008 – corso di *inglese*/Livello 1 (24 ore) presso lo IUSS (Istituto Universitario Studi Superiori) dell'Università degli Studi di Ferrara (seguito nell'ambito delle attività di dottorato di ricerca).

2008 – corso di *Tecniche della Comunicazione* (12 ore) tenuto da Emanuele Montagna (attore, regista e docente universitario) presso lo IUSS (Istituto Universitario Studi Superiori) dell'Università degli Studi di Ferrara (seguito nell'ambito delle attività di dottorato di ricerca).

2008 – corso di *Sistemi informativi territoriali e fotointerpretazione* (24 ore) tenuto da Daniela Piacentini presso Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, Dipartimento di Scienze della Terra (attestato di frequenza).

2008 – corso di *Cartografia geomorfologica con elementi di GIS* (36 ore) tenuto da Daniela Piacentini presso Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, Dipartimento di Scienze della Terra (attestato di frequenza).

2008 – corso di *Autocad/Livello base* (20 ore) presso Istituto “Enrico Fermi” di Modena (attestato di frequenza).

AGGIORNAMENTO – corsi frequentati

1992 – corso seminariale *L'età dei metalli: dal villaggio alla città* organizzato dal Museo Archeologico Etnologico di Modena (24 febbraio - 6 maggio) (attestato di frequenza).

1999 – giornata di studi *L'urbanistica di Modena medievale* (Modena, 3 dicembre 1999), organizzato dall'Assessorato alla Cultura / Ufficio Ricerche e Documentazione sulla storia urbana del Comune di Modena (attestato di partecipazione).

2001 – convegno *L'immaginazione è un tappeto magico. Aule e laboratori didattici nei Musei Archeologici dell'Emilia-Romagna: esperienze a confronto* (Monterenzio, 22 novembre 2001) (attestato di partecipazione).

2006 – corso di aggiornamento: *IL MUSEO CHE SORPRENDE. Azione e relazione educativa al museo alla luce delle nuove ricerche*, 13° convegno “scuola e museo” organizzato dalla Provincia di Ravenna (Ravenna, 7 novembre) (attestato di partecipazione).

2009 – Il seminario interdotto *L'oreficeria in Emilia Romagna dall'età romana al Medioevo* (Bologna, 28-29 gennaio 2009) organizzato dai Dipartimenti di Storia Antica e Archeologia dell'Università degli Studi di Bologna (attestato di partecipazione).

2009 – convegno nazionale *Memoriam Habeto. Dal sepolcreto dei Fadieni: stele figurate ed iscrizioni in Cisalpina* (Ferrara-Gambulaga, 19-21 marzo 2009) organizzato dal Dipartimento di Scienze Storiche dell'Università degli Studi di Ferrara e dal Museo Archeologico Nazionale di Ferrara (attestato di partecipazione).

2009 – III seminario internazionale *Da un Mare all'Altro. Luoghi di scambio nell'Alto Medioevo Europeo e Mediterraneo* organizzato dall'Università Ca' Foscari di Venezia (Comacchio/FE, 27-29 marzo 2009) (attestato di frequenza).

2009 – corso di aggiornamento: *MUSEI E PAESAGGIO. Da tema di ricerca a prospettiva di impegno*, 16° convegno “scuola e museo” organizzato dalla Provincia di Ravenna (Ravenna, 13-14 ottobre) (attestato di partecipazione).

2009 – convegno internazionale *Roma e le province del Danubio* (Ferrara-Cento, 15-17 ottobre) organizzato dal Dipartimento di Scienze Storiche dell'Università degli Studi di Ferrara (attestato di partecipazione).

2010 – incontro di studio *Impasti parlanti. Anfore in alto e medio Adriatico tra età repubblicana e prima età imperiale. Archeologia e archeometria* (Bologna, 23 aprile) organizzato dal Dipartimento di Archeologia dell'Università degli Studi di Bologna (attestato di partecipazione).

2011 – ciclo di incontri formativi di specializzazione e aggiornamento *E' di Scena la Storia. Ricostruzione storica dell'antichità, rievocazione e patrimonio culturale* (Bologna, aprile-maggio 2011) organizzati dall'Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali (IBC) della Regione Emilia-Romagna, in collaborazione con La Parma APS, ArcheoStorica e De Bello Italico; 34 ore (attestato di frequenza).

III. COLLABORAZIONE CON UNIVERSITÀ

PROGETTO FICAROLO

2010 – incarico professionale archeologico per realizzare una ricerca storico-documentaria sui contesti archeologici convergenti sul comune di Ficarolo (RO) (verifica e analisi preliminare dei reperti recuperati nel territorio, riscontro e posizionamento dei dati di cartografia archeologica, ricerche sistematiche sul terreno per l'individuazione e il riscontro di antichi insediamenti, elaborazione di una documentazione finale di sintesi) per il *Dipartimento di Scienze Storiche dell'Università degli Studi di Ferrara*. L'incarico è stato aggiudicato dopo una prova selettiva indetta con bando di concorso (concorso (Dipartimento di Scienze Storiche-selezione n. 1/2010; Prot. n. 90/2010 del 22/2/2010; Tit. III Cl. 15 Rep. N. 5/2010). A conclusione è stata presentata una relazione (*Rinvenimenti archeologici a Ficarolo e nei territori limitrofi. Riscontro documentario e prospezioni archeologiche*, dicembre 2010) di 107 pagine con documentazione cartografica e fotografica, fornita anche nel CD allegato (cartografia CTR con posizionamento dei siti archeologici, file Autocad; foto digitali dei sopraluoghi e dei materiali). Copia della relazione è stata consegnata alla Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto, al Comune di Ficarolo e al Museo dei Grandi fiumi di Rovigo.

2011 – a conclusione della ricerca storico-documentaria sui contesti archeologici convergenti sul territorio di Ficarolo, portata a termine nel 2010 (responsabile del progetto Prof. Jacopo Ortalli), è stato organizzato un ciclo di conferenze dal titolo "Abitare a Ficarolo nell'Antichità. Archeologia, antropologia e ambiente": Abitare nel Delta in età romana. Uomini e insediamenti a Ficarolo e Chiussano (Carla Corti); Archeologia dei paesaggi. Il territorio di Ficarolo e Gaiba nelle fotografie aeree (Raffaele Peretto, con la collaborazione di Carlo Palazzi e Luciano Pigaiani); La 'Dama di Ficarolo' e le genti di Chiussano (Nicoletta Onisto).

2012 – incarico professionale archeologico per realizzare una ricerca sui contesti di interesse storico-archeologico convergenti sul comune di Ficarolo (RO) (verifica e schedatura dei reperti recuperati nel territorio ad integrazione della carta archeologica; predisposizione di ricerche mirate su alcuni siti del territorio anche mediante attività di supporto e integrazione dei dati; elaborazione di una documentazione finale di sintesi e presentazione dei dati) per il *Dipartimento di Scienze Storiche dell'Università degli Studi di Ferrara* e in concerto e collegamento con il Comune di Ficarolo, la Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto, il Museo dei Grandi Fiumi di Rovigo e il Gruppo Archeologico Eridano di Ficarolo. L'incarico è stato aggiudicato dopo una prova selettiva indetta con bando di concorso (Dipartimento di Scienze Storiche-selezione n. 1/2011; Prot. n. 845/2011 del 19/12/2011; Tit. VII Cl. 12 Rep. N. 78/2011). A conclusione è stata presentata una relazione (*Rinvenimenti archeologici a Ficarolo e nei territori limitrofi. I materiali archeologici. Inquadramento storico-archeologico dei siti oggetto di indagine geofisica*, aprile 2012) di 122 pagine con documentazione fotografica, fornita anche nel CD allegato (aggiornamento carta archeologica; foto digitali dei materiali). Copia della relazione è stata consegnata alla Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto, al Comune di Ficarolo e al Museo dei Grandi fiumi di Rovigo.

2012-2014 – supporto scientifico alla preparazione delle prospezioni geofisiche (tomografia, magnetometria, georadar) condotte dall'équipe del prof. Giovanni Santarato dell'Università di Ferrara nei siti archeologici di Ficarolo-castello (RO) e Ficarolo-Trento (RO) nell'ambito del progetto di valorizzazione storico-archeologica del territorio diretto.

2013 – Co-relazione di tesi: R. Azarm, *Geophysical survey at an archaeological site of Roman and Mediaeval times located in the Po alluvial plain (Ficarolo, North Italy)*, Master Erasmus Mundus in Quaternario e Preistoria, Università di Ferrara, a.a. 2012-2013 (Relatore; prof. Giovanni Santarato; corelatori: Dr. Nasser Abu Zeid, Dr. Carla Corti).

2014 – partecipazione alla conferenza di presentazione del XLVIII volume della rivista PADVSA con un intervento sul Progetto Ficarolo e la presentazione dei primi dati editi (Ficarolo, 28 marzo, ore 21).

2014 – conferenza *Uno sguardo nel sottosuolo alla ricerca della storia del territorio di Ficarolo* (Ficarolo, 23 aprile, ore 15.30) introduzione storico-archeologica alla presentazione dei dati delle prospezioni geofisiche condotte nell'ambito del Progetto Ficarolo a cura di Giovanni Santarato (Università di Ferrara).

ALTRO

2010 – co-relazione di tesi: Jessica Musacchi, *Caratterizzazione compositiva di anfore di età repubblicana da Parma-scavo della Cassa di Risparmio*, Corso di Laurea triennale in Tecnologie per i beni culturali-curriculum Diagnostica e Conservazione di opere d'arte, Università degli Studi di Ferrara - Facoltà di Scienze Matematiche, fisiche e naturali - Dipartimento di Scienze della Terra (relatori: J. Ortalli, C. Vaccaro, E. Marrocchino; corelatore: C. Corti), a.a. 2008-2009.

2010 – lezione su “Problemi di classificazione, tipologia e studio della ceramica romana” tenuta a Modena, presso l'aula H del Dipartimento Scienze della Terra, il 13 maggio dalle 14 alle 17, in teleconferenza, nell'ambito del corso di Archeologia Classica del prof. Jacopo Ortalli (laurea magistrale). E' stata distribuita una dispensa. La lezione rientra nell'attività di didattica svolta nell'ambito del dottorato di ricerca.

IV. ATTIVITÀ DI RICERCA, CONSULENZA e PROMOZIONE SCIENTIFICA

1996 – affidamento da parte del Gruppo studi Bassa Modenese dello studio della ceramica grezza, della ceramica a rivestimento rosso interno e della ceramica africana da cucina provenienti dalla Bassa Modenese e la stesura di due contributi per il volume *La Bassa Modenese in età romana. Sintesi di un decennio di ricognizioni archeologiche*, a cura di M. Calzolari, P. Campagnoli e N. Giordani (Mirandola 1997).

1997 – iscrizione al Cer.am.Is. (Associazione Ricerche Fortificazioni Altomedievali – Sezione Ceramica) per attività di ricerca e studio.

1998 – nomina a membro della *commissione* costituitasi per la realizzazione del parco archeologico delle Montagnole e la ristrutturazione del centro storico di Campogalliano.

2000 – incarico da parte del Gruppo studi Bassa Modenese per lo studio della ceramica ad impasto grezzo, delle anfore (con R. Tarpini) e della pietra ollare provenienti dal sito Corte Vanina (Concordia sulla Secchia) e la stesura dei rispettivi contributi per il volume *L'insediamento preistorico e romano di Corte Vanina (località Fossa di Concordia)* a cura di M. Calzolari e N. Giordani (Finale Emilia 2001).

2001 – intervento alla presentazione del 3° volume della collana “Materiali per una storia di Concordia” dal titolo *L'insediamento preistorico e romano di Corte Vanina (località Fossa di Concordia)* a cura di M. Calzolari e N. Giordani con una relazione relativa all'epoca romana (Concordia sulla Secchia, Palazzo Municipale-Sala Consiliare, mercoledì 27 giugno 2001, ore 21.00).

2002 – consulenza fornita al Museo della Bilancia di Campogalliano per la segnalazione di emergenze di eccellenza riguardanti alcune strutture museali italiane e alcuni interventi didattici presso il suddetto Museo.

2002 – partecipazione al XI Concorso Internazionale per opere inedite a carattere scientifico-archeologico indetto da “L'ERMA” di Bretschneider (Roma); segnalazione di merito della giuria scientifica a cui è seguita la proposta di pubblicazione della casa editrice nella collana “Studia Archaeologica”; pubblicazione realizzata nel 2004.

2001/2003 – incarico da parte della Provincia di Modena/Museo Civico Archeologico Etnologico di Modena per la stesura di schede archeologiche di sito (circa 392) di epoca romana, medievale e moderna

(comuni di Campogalliano, Carpi, Novi di Modena e Soliera) e lo studio dei materiali conservati a Modena (Museo Civico Archeologico Etnologico), Campogalliano (Biblioteca/Centro Culturale), Carpi (Musei di Palazzo Pio) per la pubblicazione del I volume dell'*Atlante dei Beni archeologici della Provincia di Modena*.

2003 – intervento alla presentazione del volume e della mostra “La nascita del Borgo Franco”: introduzione alla Sezione 3 dedicata alla “Produzione ceramica in Emilia centrale tra XV e XVII secolo” (Castelfranco Emilia, 11 novembre, ore 21.00).

2004 – presentazione del volume “C. Corti, *L’ager nord-occidentale della città di Mutina. Il popolamento nel Carpigiano e nella media pianura dalla romanizzazione al tardoantico-altomedioevo*, “*Studia Archaeologica*” 126, ed. “L’ERMA” di Bretschneider, Roma 2004” (Carpi/MO, Palazzo dei Pio, Sala degli Stemmi, 14 maggio, ore 18.00).

2005 – incarico di studio e ricerca per la mostra *Genti nel delta. Da Spina a Comacchio* (Comacchio/FE). Iniziativa promossa dal Comune di Comacchio e dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici dell’Emilia Romagna-Museo Archeologico Nazionale di Ferrara e che vede il coinvolgimento dell’Università degli Studi di Ferrara e dell’Università Ca’ Foscari di Venezia. Il lavoro si è svolto sia sul materiale d’archivio che sui reperti archeologici. I siti interessati sono quelli di Salto del Lupo (insediamento) per la sezione di età romana curata dal prof. Jacopo Ortalli e dalla prof.ssa Maria Bollini/*Università degli Studi di Ferrara* e di S. Maria in Pado Vetere (chiesa altomedievale e necropoli) e Valle Pega (siti vari) per la sezione di età tardoantica e altomedievale curata dal prof. Sauro Gelichi/*Università Ca’ Foscari di Venezia*. Sono inoltre stati realizzati i testi dei pannelli per la mostra e la selezione del materiale da esporre.

2007 – incarico per la stesura di due contributi storico-archeologici per il 1° volume dell’opera *Storia di Carpi* promosso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Carpi. I due contributi riguardano l’epoca romana (inquadramento storico-archeologico e insediamenti) e il medioevo (nuovi dati archeologici sulle difese dell’antico *castrum Carpense* derivati dallo scavo tenuto presso l’Ex manifattura Loria di trecce e cappelli in trucciolo).

2007/2009 – coordinamento della sezione di età romana del III volume, tomi 1-2, dell'*Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena* e incarico per la stesura di schede archeologiche di sito (totale n. 286) di età del ferro, romana e altomedievale (comuni di Castelfranco Emilia, S. Cesario sul Panaro, Spilamberto, Savignano sul Panaro, Vignola, Castelnuovo Rangone, Formigine, Fiorano Modenese, Maranello, Sassuolo) da parte del Museo Civico Archeologico Etnologico di Modena.

2011 – incarico per la stesura di 5 contributi su specifiche classi di materiali di età romana (ceramica a vernice nera e ceramica grigia; produzioni ceramiche dalla Gallia e dal Mediterraneo orientale; ceramiche a rivestimento rosso della media e tarda età imperiale; ceramiche ad impasto grezzo di età romana; miscellanea) rinvenute presso La Tesa (Mirandola); affidamento: Gruppo Studi Bassa Modenese, finanziamento: Fondazione Cassa di Risparmio di Mirandola.

2011 – partecipazione al XVI Premio-16th Award “L’ERMA” di Bretschneider (Roma) per opere inedite a carattere scientifico-archeologico (testo tesi di dottorato); segnalazione di merito della giuria scientifica con proposta di pubblicazione della casa editrice.

2012 – compenso a stralcio dei diritti d’autore relativi al testo “Scavi e ricognizioni a podere Melda di Sotto: le attestazioni della cultura materiale” pubblicato nel volume “Il mosaico ritrovato. Indagini archeologiche a Savignano sul Panaro”, a cura di Donato Labate, Luca Mercuri, Silvia Pellegrini, Quaderni di Archeologia dell’Emilia Romagna, 31, Firenze 2013, pp. 49-53 da parte della casa editrice all’Insegna del Giglio (Firenze).

2013 – affidamento dello studio della ceramica a vernice nera proveniente dallo scavo di Forlì-via Curte 66 e la stesura di un contributo per il volume *Vivere a Forum Livi*, curato da C. Guarnieri (Soprintendenza per i Beni Archeologici dell’Emilia Romagna) (Bologna 2013).

2012-2014 – nell’ambito dell’incarico di segreteria scientifica del volume “L’insediamento romano di Chiunsano. Gli scavi 1992-2000” a cura di Gianni de Zuccato (Soprintendenza per i Beni Archeologici del

Veneto), *Archeologia del Veneto*, 2, Firenze, c.s. stesura di due contributi: “Archeologia a Ficarolo e Gaiba: storia degli studi e nuove ricerche” con G. de Zuccato (firme disgiunte) e “La ceramica d’impasto grezzo”.

2013 (in corso) – affidamento dello studio delle anfore provenienti dagli scavi di Parma-Palazzo Sanvitale e stesura di un contributo per un volume curato da M. Marini Calvani (già Soprintendente per i Beni Archeologici dell’Emilia Romagna) (BAR International Series).

V. ATTIVITÀ DI COORDINAMENTO DI PROGETTI

2006/2007 – Attività di coordinatore del progetto Art Past, svolta congiuntamente al dott. Roberto Tarpini, per la Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia. Il progetto Art Past è finalizzato al recupero, all’informatizzazione ed alla normalizzazione secondo gli standard ICCD del patrimonio catalografico di interesse storico-artistico ed etnoantropologico già presente presso le sedi locali al fine di popolare il database nazionale SIGEC (si veda il sito www.artpast.org).

Il progetto prevede l’informatizzazione del materiale catalogato esistente presso la Soprintendenza di Modena solo in forma cartacea (ca. 28.000 schede) applicando e testando un nuovo soft-ware (ArtInXML) e prevede il coordinamento, la preparazione delle schede, l’integrazione dei dati mancanti, la predisposizione del lavoro di 10 schedatori incaricati dell’informatizzazione e di 2 responsabili delle ricerche fotografiche e della redazione degli authority-files autori e bibliografia e, infine, il controllo di conformità alla normativa ICCD per l’invio al data-base nazionale.

VI. PARTECIPAZIONE A CONVEGNI (RELAZIONI e POSTERS)

1997 – partecipazione alla 1^a Giornata Internazionale di Studio dedicata a *Il contributo delle analisi archeometriche allo studio delle ceramiche grezze e comuni: forma/funzione/impasto* (Bologna, 28 febbraio 1997) organizzata dal Dipartimento di Archeologia dell’Università di Bologna e dal CNR-IRTEC di Faenza con un intervento dal titolo *La ceramica grezza nel Modenese: analisi del materiale proveniente dalla media e bassa pianura* tenuta da C. Corti anche per conto del coautore N. Giordani.

1998 – partecipazione al seminario *Incontro di studio sulle ceramiche tardoantiche ed altomedievali* (Manerba sul Garda, 16 ottobre 1998) organizzato dall’Associazione Ricerche e Fortificazioni Altomedievali-Sezione Ceramica e dal Gruppo Cer.am.is con un intervento dal titolo *Classificazione e studio archeometrico sulle ceramiche grezze del territorio modenese* tenuto da C. Corti (dati archeologici) e A. Medici (dati archeometrici) anche per conto degli altri coautori A. G. Loschi Ghittoni, N. Giordani.

1999 – partecipazione al 5th European Meeting on Ancient Ceramics (EMAC '99) dedicato a *Modern Trends in Research and Applications* (Atene, 18-20 ottobre 1999) organizzato dal Laboratory of Archaeometry del National Centre for Scientific Research “Demokritos” di Atene con la presentazione di un poster dal titolo *Coarse Ware of the Po Valley: a Methodological Proposal for the Archaeometric Study of Ceramics of the Roman Age of Mutina* da parte di C. Corti, N. Giordani, A. G. Loschi Ghittoni, A. Medici).

2001 – partecipazione al Congresso Internazionale *L’archeologia dell’Adriatico dalla Presistoria al Medioevo* (Ravenna, 7-8-9 giugno 2001) organizzato dal Centro Studi per l’Archeologia dell’Adriatico con

la presentazione di un poster dal titolo *Le merci e i mercati: sistemi e modalità di quantificazione nei commerci marittimi e fluviali di epoca romana*.

2001 – partecipazione al Convegno *L'immaginazione è un tappeto magico. Aule e laboratori didattici nei Musei Archeologici dell'Emilia-Romagna: esperienze a confronto* (Monterenzio, 22 novembre 2001) organizzata dall'Università di Bologna-Dipartimento di Archeologia, dalla Provincia di Bologna e dal Museo Archeologico "Luigi Fantini" di Monterenzio (BO) con la presentazione di tre posters: 1) C. Corti, N. Giordani, *Pondera. Pesi e misure nell'antichità. Dalla mostra archeologica alla progettazione didattica*; 2) C. Corti, C. Generali, D. Neri/Museo Civico Archeologico di Castelfranco Emilia, P. Pancaldi, *Caccia al tesoro nel territorio centuriato di Castelfranco Emilia*; 3) G. Bonfatti, G. Casoni, C. Corti, R. Ferraresi/Museo Civico di Finale Emilia, *Tessuti colori e vestiti nel mondo antico. Una mostra realizzata attraverso esperienze di archeologia sperimentale*.

2002 – partecipazione al 1st International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archeology and Archeometry (LRCW 1) (Barcelona, 14th-16th March 2002) organizzato dall'ERAUB – Equipe de Recerca Arqueomètrica de la Universitat de Barcelona, dall'Università di Barcellona, dal Museu d'Arqueologia de Catalunya e dal Museu d'Història del la Ciutat con la presentazione di un poster dal titolo *Anfore e ceramiche d'impasto grezzo dal sito Vanina (Concordia sulla Secchia/Modena/Italia): importazioni e produzioni locali*.

2002 – partecipazione al Convegno Internazionale *Archeologia del Museo* (Ferrara, 5-6 aprile 2002) organizzato dall'IBC – Istituto per i beni artistici, culturali e naturali dell'Emilia Romagna con la presentazione di un poster dal titolo *Percorsi attivi e percorsi passivi: alcune esperienze museali tra esposizione tradizionale ed esperimenti di archeologia sperimentale*.

2002 – partecipazione alla 6^a Giornata di Archeometria della Ceramica dedicata a *Metodologie di ricerca e obiettivi degli studi: lo stato dell'arte* (Ferrara, 9 aprile 2002) organizzata dal CNR-Istituto di Scienza e Tecnologia dei Materiali Ceramici di Faenza e dal Museo Archeologico Nazionale di Ferrara con un intervento dal titolo *Le ceramiche grezze nel Modenese: studi recenti e prospettive di ricerca* tenuto da P. Baraldi, anche per conto dei coautori C. Corti, N. Giordani, A. G. Loschi Ghittoni, O. Moze, A. Tinti.

2002 – partecipazione alla II Incontro di Studio sulle ceramiche tardoantiche e altomedievali dedicata a *Produzione e circolazione dei materiali ceramici in Italia settentrionale tra VI e X secolo* (Torino, 13 e 14 dicembre 2002) organizzata dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte e dall'Associazione Ricerche Fortificazioni Altomedievali – Sezione Cer.am.Is. con un intervento dal titolo *Nuovi dati sulle produzioni ceramiche ad impasto grezzo nell'Emilia centro-occidentale tra tardoantico e altomedioevo* presentato da C. Corti anche per conto dei coautori N. Giordani, A. G. Loschi Ghittoni (14 dicembre, ore 9.30).

2003 – partecipazione alle IX^e Giornate Nazionali di Studio sul Vetro dedicate a *Il vetro nell'Alto Adriatico* (Ferrara, 13-14 dicembre 2003) organizzate dall'Association Internationale pour l'Histoire du Verre (A.I.H.V.) - Comitato Nazionale Italiano con la collaborazione della Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna-Museo Archeologico Nazionale di Ferrara e dell'Università di Ferrara con un intervento dal titolo *Perle in pasta vitrea di epoca altomedievale nell'area del delta padano: alcuni dati a confronto* (13 dicembre, ore 15.30).

2004 – partecipazione al III Incontro di Studio Cer.am.Is. sulle ceramiche tardoantiche ed altomedievali dedicato a *La circolazione delle ceramiche nell'Adriatico tra Tarda Antichità ed Altomedioevo* (Venezia, 24 e 25 giugno 2004) con un intervento dal titolo *Importazioni e circolazione lungo il corso del Po tra IV/V e VII/VIII secolo* (25 giugno, ore 10.20).

2005 – partecipazione alla 2nd International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archeology and Archeometry (LRCW 2) (Aix en Provence, Marseille, Arles, 13th-16th April 2005) con la presentazione di due posters dal titolo: 1) *Produzioni di ceramiche ad impasto grezzo nelle aree del medio e basso corso del Po tra tardoantico e altomedioevo: la bassa pianura modenese e l'antico delta padano* (C. Corti, A. G. Loschi Ghittoni/Dipartimento Scienze della

Terra dell'Università di Modena e Reggio Emilia; 2) *La circolazione delle anfore tra tardoantico e altomedioevo in Emilia centro-occidentale: il contributo delle analisi archeometriche* (C. Corti, N. Giordani/Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna, A. G. Loschi Ghittoni/Dipartimento Scienze della Terra dell'Università di Modena e Reggio Emilia).

2005 – partecipazione al Convegno di studi *Il Museo Civico Archeologico “G. Ferraresi”: nuovi contributi su romanità e tardo-antico* (Bondeno/FE, 2 dicembre 2005) organizzata dal Comune di Bondeno, dal Museo Archeologico Nazionale di Ferrara e dall'Accademia delle Scienze di Ferrara con un intervento dal titolo *Genti di origine barbarica a Bondeno e nelle aree di bassa pianura tra tardoantico e primo alto medioevo* (ore 12.30).

2007 – partecipazione al convegno *Conoscere l'oggi per progettare il futuro* (Campogalliano, 16 aprile 2007) con un intervento sull'Archeologia locale; presentazione in PowerPoint del lavoro svolto per il PSC (Piano Strutturale Comunale) per il Comune di Campogalliano.

2007 – partecipazione alle XII^e Giornate Nazionali di Studio del Comitato Nazionale Italiano A.I.H.V. dedicata a *Il vetro nel Medioevo tra Bisanzio, l'Islam e l'Europa* (Venezia, 19-21 ottobre 2007) con un intervento dal titolo *I vetri di Salto del Lupo e Santa Maria in Pado Vetere (Comacchio, FE): note sulla circolazione tra Tardoantico e Altomedioevo nell'antico delta padano* (19 ottobre, ore 16.50).

2008 – partecipazione al LRCW₃ (Parma-Pisa, 26-30 marzo 2008) con due posters: 1) *Indagine archeologico-archeometrica sui tegami a listello in ceramica grezza presenti nelle aree dell'antico delta padano e nella bassa pianura modenese (Emilia Romagna - Italia): importazioni o produzioni locali?* (C. Corti, A.G. Loschi Ghittoni/Dipartimento Scienze della Terra dell'Università di Modena e Reggio Emilia); 2) *Importazioni e produzioni locali nei “pozzi-deposito” di Rubiera (Reggio Emilia-Italia)* (C. Corti, N. Giordani/ Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia).

2010 – partecipazione alla Giornata di studi *Economia della lana tra Veneti e Romani: lavorazione e commercio* organizzata dal Dipartimento di Archeologia dell'Università degli Studi di Padova (Padova, 19 aprile 2010) con un intervento dal titolo *L'economia della lana nel basso corso del Po: il Modenese e le aree di bassa pianura*.

2011 – partecipazione alle Giornate di Studio in onore di Stefania Pesavento Mattioli dedicate a *La lana nella Cisalpina romana. Economia e società* (Padova-Verona, 18-20 maggio 2011) organizzate dal Dipartimento di Archeologia dell'Università degli Studi di Padova e dal Dipartimento TeSIS dall'Università degli Studi di Verona con un intervento dal titolo *L'economia della lana a Mutina* (19 maggio, ore 14.50).

2012 – partecipazione al VII Congresso Nazionale di Archeometria-A.I.Ar. 2012 (Modena, 22-23 febbraio 2012) con un poster dal titolo *Tegami e pentole in ceramica grezza di età romana: importazioni o produzioni locali?* (C. Corti, A.G. Loschi Ghittoni).

2013 – partecipazione al workshop *Scavare nei Musei. Elementi di novità e questioni di metodo* (Aquileia, 7 giugno) con un poster dal titolo *Terra sigillata dall'area alto e medio danubiana. Alcune osservazioni sulla circolazione delle sigillate transalpine in Italia settentrionale*.

2013 – partecipazione al 2nd International Conference on the Roman Danubian Provinces (Ferrara, Ferrara, 20-22 novembre) con un intervento dal titolo *Dal Po al Danubio e dal Danubio al Po. Circolazione di uomini e merci in età romana*.

2014 (in preparazione)– partecipazione al 29th Congress of the Rei Cretariae Romanae Fautores (Xanten, Germany, 21st – 26th September 2014) con un intervento dal titolo *Le coppe Haltern 14 in terra sigillata nord-italica: produzione e circolazione*.

VII. CONFERENZE e CORSI DI AGGIORNAMENTO (attività di docenza)

1998 – conferenza dal titolo *Il territorio di Novi nel Medioevo* tenuta a Novi di Modena il 7 ottobre, alle ore 21.00, in occasione della presentazione della mostra archeologica “Il rinvenimento di una tomba ‘alla cappuccina’ in località Foresto. Il territorio di Novi nel Medioevo”.

2000 – docenza al corso di aggiornamento per insegnanti tenuto a Castelfranco Emilia (MO) (novembre - dicembre 2000): 2 lezioni di 2 ore cad. su “Centuriazione e viabilità in epoca romana e medievale” e realizzazione della dispensa ad uso degli insegnanti con testo e immagini dal titolo *La viabilità e il territorio in epoca romana* (totale: 16 pagine).

2001 – conferenza dal titolo *Aspetti dell'economia e di vita quotidiana: pesi e misure in età romana nella Pianura padana* tenuta il 18 ottobre (ore 21.00), presso la Sala Consiliare del Comune di Pegognaga (MN), nell'ambito di un ciclo di lezioni di archeologia, “I romani nella pianura padana. Le abitazioni e aspetti di vita quotidiana”, promosso e organizzato dal Comune di Pegognaga (MN) e dal Museo Civico e valido come corso di aggiornamento insegnanti; per l'occasione è stata preparata una dispensa (pagine 17) con testo e immagini, per i partecipanti al ciclo di lezioni.

2002 – docenza al corso di aggiornamento per insegnanti tenuto a Castelfranco Emilia (MO) (21 novembre 2002, ore 17.00-19.00) con 1 lezione su “catalogazione del materiale archeologico secondo i modelli catalografici dettati dall'ICCD (schede RA) e tecniche di documentazione del materiale archeologico (disegno e foto)”.

2003 – docenza al corso di aggiornamento per insegnanti tenuto a Castelfranco Emilia (MO) (4 novembre 2003, ore 17.00-19.00) con 1 lezione dedicata a “Archeologia e didattica”.

2005 – conferenza dal titolo *Da Mutina a Bonomia ... passando per Forum Gallorum* tenuta il 28 aprile (ore 21.00), presso la Sala della Biblioteca comunale di Castelfranco Emilia (MO) e promossa dall'associazione culturale Forum Gallorum e dall'Assessorato alla cultura del Comune. Ciclo di conferenze dedicato a *Incontri con la storia*, che comprendeva inoltre: Rolando Dondarini/Università degli Studi di Bologna, *Jahveh, Dio, Allah. Tre nomi, tre morali, un solo Dio* (14 aprile); Pierangelo Pancaldi/Museo Civico Archeologico di S. Giovanni in Persiceto (BO), *Antiche civiltà tra Bologna e Modena. Dalle Terramare agli Etruschi* (21 aprile).

2005 – conferenza dal titolo *Mercanti, bottegai e artigiani: pesi e misure nella vita quotidiana dei romani* tenuta il 3 novembre (ore 21.00), presso la Sala della Biblioteca comunale di Castelfranco Emilia (MO) e promossa dall'associazione culturale Forum Gallorum e dall'Assessorato alla cultura del Comune. Ciclo di conferenze a tema che comprendeva inoltre: Emanuela Ercolani Cocchi/Università degli Studi di Bologna, *Monete e mercati dall'antichità al Medioevo* (27 ottobre); Matelda Buscaroli, *Universitas Mercatorum: corporazioni e artigiani a Bologna* (17 novembre).

2006 – conferenza dal titolo *Tessuti, colori e vestiti del mondo antico* tenuta il 10 maggio (ore 21.00), presso la Sala della Biblioteca comunale di Castelfranco Emilia (MO) e promossa dall'associazione culturale Forum Gallorum e dall'Assessorato alla cultura del Comune.

2011 – conferenza dal titolo *Abitare nel Delta in età romana. Uomini e insediamenti a Ficarolo e Chiussano* (6 maggio, ore 21) tenuta presso la Sala consiliare del Comune di Ficarolo (RO) nell'ambito del ciclo di conferenze “Abitare a Ficarolo nell'Antichità. Archeologia, antropologia e ambiente” realizzato a conclusione della ricerca storico-documentaria sui contesti archeologici convergenti sul territorio di Ficarolo portata a termine nel 2010 per il Dipartimento di Scienze Storiche – Università degli Studi di Ferrara (responsabile del progetto Prof. Jacopo Ortalli).

2012 – docenza al **corso di perfezionamento** in *Marketing degli Eventi: organizzare eventi aziendali, turistici, sportivi e culturali* inserito nel Catalogo Interregionale dell'Alta Formazione (ID 7576 cod. MC15) organizzato da HKE-Artioli & Sala consulting (Modena) con una lezione sugli *Eventi culturali* (8 ore); la lezione è stata suddivisa in *Eventi culturali e marketing* (4 ore) e *Eventi culturali: alcuni esempi* (4 ore).

2014 – **conferenza** dal titolo *L'insediamento nell'area di Ficarolo (RO) e Gaiba (RO) tra la romanizzazione e il primo Altomedioevo* da tenere nell'ambito della presentazione del XLVIII volume (anno 2012) di PADVSA (Ficarolo, 28 marzo, ore 21).

2014 – introduzione storico-archeologica alla **conferenza** dal titolo *Uno sguardo nel sottosuolo alla ricerca della storia del territorio di Ficarolo* tenuta dal prof. G. Santarato (Ficarolo, 23 aprile, ore 15,30).

2014 – **conferenza** dal titolo *Le strade della lana in età romana. Pastori, mercanti e pellegrini nel territorio dell'antica Mutina* a cui seguiranno un'intervista al pastore Mirco Nardini, protagonista di un'esperienza di transumanza tra Appennino e fiume Po e un'esposizione di lane tinte con colori naturali a cura della Tintoria Alvit di Spilamberto; la conferenza è inserita nel ciclo di incontri *Metti la primavera in Museo. Inediti percorsi fra arte e archeologia ai Musei Civici di Modena* (Modena, Museo Civico Archeologico Etnologico, 11 maggio, ore 17).

VIII. MOSTRE, MUSEI E INIZIATIVE CULTURALI: PROGETTI, ALLESTIMENTI, CONSULENZE e PROMOZIONE

1993/1995 – SEZIONE ARCHEOLOGICA dei Musei Civici di Carpi allestimento museale (Carpi/MO, Palazzo dei Pio)

La Sezione Archeologica, creata ex-novo con un indirizzo spiccatamente didattico, è stata articolata in un percorso storico che comprende l'età del bronzo, l'età del ferro, l'età romana e l'età post-classica, introdotte e seguite da una sezione dedicata all'indagine archeologica (totale: XII vetrine, 23 pannelli, 6 postazioni con materiali fuori vetrina, 1 carta archeologica del territorio; miniguia all'allestimento).

Il lavoro relativo alla **progettazione museografica** e alla **cura dell'allestimento** ha richiesto l'espletamento delle seguenti operazioni: sistemazione e catalogazione dei nuovi reperti; revisione del complesso dei materiali conservati presso i depositi, selezione e scelta dei reperti per l'esposizione; predisposizione del progetto di allestimento (pannelli e vetrine) in collaborazione con Gianni Truzzi (modifiche alle vetrine, supporti dei pannelli, strutture autoportanti, etc.); stesura pannelli: testi, ricerca fotografica, predisposizione dell'apparato illustrativo (cartine di distribuzione, modifica e rielaborazione di disegni e immagini) e impaginazione; selezione del materiale da fotografare per le attività di promozione; realizzazione della guida breve al percorso espositivo (testi, ricerca fotografica, impaginazione); predisposizione del manifesto, effettuato con il supporto tecnico di Alberto Cova dell'Ufficio Grafico del Comune di Carpi, che ne ha curato l'impaginazione; attività di promozione dell'iniziativa: partecipazione alla Conferenza Stampa (25 maggio 1995); interviste con stampa, radio e TV locali; stesura di un articolo per "La Voce di Carpi" del 25 maggio 1995, Anno III (1995), n. 19, p. 15, dal titolo *Sotto la terra la storia*; visita guidata all'allestimento in occasione dell'inaugurazione.

BIBLIOGRAFIA: C. Corti, *Sezione archeologica*, Carpi 1995 (guida-depilant del percorso espositivo); C. Corti, *L'inaugurazione della Sezione Archeologica del Museo Civico di Carpi*, in "Archeologia dell'Emilia Romagna", 1/2 (1997), pp. 188-189; N. Giordani, *I musei archeologici del Modenese: contenuti scientifici e percorsi didattici*, in *L'immaginazione è un tappeto magico. Aule e laboratori didattici nei Musei Archeologici dell'Emilia-Romagna: esperienze a confronto*, Atti del convegno (Monterenzio, 20 novembre 2001), a cura di F. Guidi, C. Taglioni, S. Vellani, Bologna 2003, pp. 94-95, figg. 1-2.

1997 – LE MONTAGNOLE E GLI ESTENSI

mostra archeologica (Campogalliano/MO, Centro Culturale, 19 luglio - 31 agosto 1997)

Nell'ambito del progetto di rivalutazione del patrimonio storico e archeologico comunale è stata progettata una mostra per illustrare i rinvenimenti di ceramiche medievali e rinascimentali effettuate presso le cd. "Le Montagnole". Si tratta del sito ove sorgeva un'antica delizia estense con ampio giardino e probabile raccolta antiquaria, realizzata alla fine del XVI secolo presso il borgo di Campogalliano da Filippo I d'Este, marchese di S. Martino in Rio (RE). A corredo della mostra è stata realizzata una pubblicazione per consentire di inserire i rinvenimenti ceramici in un più ampio quadro storico.

Sono state svolte le seguenti attività: consulenza scientifica preliminare di carattere storico e archeologico; **progettazione e cura dell'allestimento** della mostra archeologica con materiale di età Medievale e Rinascimentale, attività svolte insieme a Cristina Sola; pannelli (n. 14): testi, ricerca grafica e fotografica, realizzazione; selezione del materiale archeologico; adattamento e allestimento delle vetrine (n. 6); realizzazione della miniguia al percorso espositivo; cura della pubblicazione, redazione e consulenza grafica per la sua realizzazione; realizzazione di due contributi per la pubblicazione relativi alla documentazione storica d'archivio ed alle ceramiche di età medievale e moderna; realizzazione di 22 disegni a matita di frammenti ceramici, di 6 tavole e di una rielaborazione grafica di una mappa conservata presso la Biblioteca Ariostea (Ferrara) per la pubblicazione del volume a corredo della mostra; attività di promozione: predisposizione del comunicato stampa, intervista con TV locale, introduzione alla guida stampata su letture a tema predisposta dalla Biblioteca.

BIBLIOGRAFIA: *Le Montagnole e gli Estensi. XIV-XVI secolo*, a cura di G. Luppi, C. Corti e C. Sola, Modena 1997; C. Corti, C. Sola, *Mostra "Le Montagnole e gli Estensi. XIV-XVI secolo" (Campogalliano 1997)*, in "Archeologia dell'Emilia Romagna", II/2 (1998), pp. 233-235.

1997 – Attività di promozione: intervista di carattere storico effettuata con una TV locale sulla realizzazione del nuovo ponte sul Passo della Barchetta, la cui esistenza è attestata già nel Medioevo.

1998 – IL GIARDINO MANCATO. IL GIARDINO NARRATO

iniziative culturali (Campogalliano/MO, maggio-giugno 1998)

Si tratta di una serie di iniziative legate alla storia di Campogalliano ed al giardino cinquecentesco realizzato da Filippo II d'Este di San Martino in Rio (RE) sorto nella zona denominata oggi "Le Montagnole".

Nell'ambito dell'iniziativa sono state svolte le seguenti attività: cura della pubblicazione *Il giardino mancato. Il giardino narrato*, insieme a C. Sola, volume che contiene due monografie (di Eraldo Antonini e Giuliano Grossi) e una serie di saggi, edito da Nuovagrafica (Carpi); realizzazione di un contributo dal titolo *Materiali per una storia di Campogalliano* (insieme a Cristina Sola); editing (redazione, revisione critica e storica) del testo *Il giardino mancato. Luoghi naturali e luoghi artificiali nelle terre di Campogalliano (XVI-XX secolo)* di Eraldo Antonini, compreso nel volume; cura delle manifestazioni legate alla presentazione del volume: realizzazione di una scenografia (una serie di aiuole di tipo rinascimentale, luci e musica) per la lettura di poesie a tema; consulenza grafica per la realizzazione dell'invito e del manifesto; progettazione dell'allestimento della mostra fotografica dal titolo *IL GIARDINO NARRATO*, monografia fotografica di Giuliano Grossi (22 maggio - 28 giugno); - realizzazione di una bibliografia a tema in collaborazione con la Biblioteca Comunale di Campogalliano e l'individuazione della filmografia disponibile sull'argomento; attività di promozione: attività di ufficio stampa (predisposizione del materiale e contatti con stampa locale e nazionale/notizia della pubblicazione uscita sul Venerdì di Repubblica n. 125 del 10-16 novembre 1998, p. 246).

BIBLIOGRAFIA: *Il giardino mancato. Il giardino narrato*, a cura di C. Corti, C. Sola, Carpi 1998.

1998 – IL RINVENIMENTO DI UNA TOMBA 'ALLA CAPPUCCINA' IN LOCALITÀ FORESTO. IL TERRITORIO DI NOVI NEL MEDIOEVO

mostra archeologica (Novi di Modena, 4 - 31 ottobre 1998)

La mostra seguita al fortuito rinvenimento di una sepoltura antica (di epoca tardo-romana/altomedievale) comprendeva la ricostruzione della tomba e della stratigrafia del rinvenimento, 4 vetrine e 7 pannelli. Un quaderno didattico con un inquadramento del territorio tra tarda antichità e medioevo è stato edito nel 2000.

Nell'ambito dell'iniziativa sono state svolte le seguenti attività: **progettazione della mostra**: percorso museografico ed espositivo, supporto della tomba (la tomba "alla cappuccina" è stata ricomposta entro una struttura in plexiglas, realizzata materialmente dal Gruppo Naturalistico locale, che ha permesso la ricostruzione della sepoltura e della sua stratigrafia utilizzando strati di terreno); **cura dell'allestimento**; selezione del materiale archeologico da esporre; pannelli (testi e ricerca fotografica); guida ciclostilata integrativa alla mostra; visite guidate; realizzazione del quaderno didattico: *Novi tra Antichità e Medioevo. Il rinvenimento di una 'tomba alla cappuccina' in località Foresto*; attività di promozione: stesura di un articolo per "La Voce di Carpi" del 29 ottobre 1998, Anno VI (1998), n. 38, p. 20, dal titolo *La tomba dei secoli bui*.

BIBLIOGRAFIA: C. Corti, *Novi di Modena, loc. Foresto*, in "Archeologia dell'Emilia Romagna", II/2 (1998), p. 172; C. Corti, *Mostra "Una tomba 'alla cappuccina' in località Foresto. Il territorio di Novi nel Medioevo"*, in "Archeologia dell'Emilia Romagna", II/2 (1998), pp. 235-237; C. Corti, *Novi tra antichità e Medioevo. Il rinvenimento di una tomba alla cappuccina in località Foresto*, ed. Sometti, Mantova 2000; C. Corti, *Percorsi attivi e percorsi passivi, percezione attiva e percezione passiva: soluzioni museologiche alternative tra esposizione tradizionale ed esperimenti di archeologia sperimentale. Alcune esperienze*, in *Archeologia del Museo. I caratteri originali del museo e la sua documentazione storica fra conservazione e comunicazione*, Atti del Convegno Internazionale di studi (Ferrara, 5-6 aprile 2002), a cura di F. Lenzi e A. Zifferero, Bologna 2004, pp. 535-546 (sull'esperienza museografica).

1999 – LA STORIA SIAMO NOI ...

mostra didattica (Carpi/MO, Palazzo dei Pio, Sala dei Cervi, 15 maggio - 6 giugno)

La mostra è stata realizzata allestendo il materiale realizzato in base al progetto di didattica archeologica nei laboratori dai bambini delle scuole elementari (classi 3° del IV circolo di Carpi), nel corso dell'anno scolastico 1998-1999. Sono stati previsti e progettati tre percorsi: egizio (a cura di M. Calice), etrusco (a cura di M. Calice) e romano (a cura di C. Corti).

Il percorso di età romana prevedeva la ricostruzione di una strada affiancata da monumenti funebri (riproduzioni di lapidi e sarcofagi conservati al Museo Lapidario Estense di Modena) e la realizzazione di sagome di personaggi romani intenti a partecipare ad un funerale. E' stato inoltre riprodotto un cippo miliario (rinvenuto a Campogalliano), da collocare lungo la strada, alcuni pavimenti musivi, fibule (spille) ed altri oggetti di uso quotidiano.

Sono state svolte le seguenti attività: preparazione dell'attività didattica (lezioni frontali, visite guidate alla Sezione Archeologica di Carpi e predisposizione del materiale per l'attività dei laboratori); cura della mostra; testi dei pannelli; testi e bibliografia della parte relativa all'epoca romana per guida alla mostra.

BIBLIOGRAFIA: *La storia siamo noi ... Laboratori in mostra*, guida alla mostra sull'attività didattica svolta nel corso dell'anno scolastico, Carpi (MO) 1999.

1999/2001 – PONDERA. PESI E MISURE NELL'ANTICHITÀ

mostre archeologiche (Campogalliano, 21 gennaio - 1 luglio 2001)

Il progetto è stato promosso dal *Museo della Bilancia di Campogalliano* e dalla *Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna* e con la collaborazione della *Provincia di Modena*.

Si tratta di un'iniziativa volta a valorizzare il numeroso materiale archeologico inedito sull'argomento (elementi di bilance e stadere, pesi di vario materiale, compassi, meridiane) proveniente da Modena e provincia, con particolare attenzione sia all'aspetto scientifico che a quello didattico-divulgativo.

Per l'iniziativa è stato realizzato:

1. *Pubblicazione* di un volume di studi;

2. *Mostra archeologica* dal titolo **PESI E MISURE NELL'ANTICHITÀ** (Campogalliano/MO, Oratorio S. Rocco) con prestiti di materiale da musei archeologici nazionali (Napoli, Roma, Aquileia, Cividale del Friuli, Ferrara, Parma, Marzabotto);
3. *Mostra didattica* interattiva dal titolo **PESI E MISURE NELLA VITA QUOTIDIANA** (Campogalliano/MO, Museo della Bilancia) con ricostruzione di oggetti e ambienti, giochi interattivi e strumenti funzionanti;
4. *Postazione* con la ricostruzione di un orologio solare dal titolo **LA MISURA DEL TEMPO** (Campogalliano/MO, Piazza della Bilancia);
5. *Movie* a corredo dell'allestimento della mostra archeologica.

L'affidamento d'incarico comprendeva: **ideazione e progetto** dell'intera iniziativa; **cura** della pubblicazione e del complesso delle iniziative; proposta di un circuito museografico provinciale e progetto di 5 mostre a tema: 4 mostre didattiche-interattive, con ricostruzioni di strumenti, oggetti e ambienti ("Misurare e costruire un impero", Palazzo dei Pio-Carpi/MO; "Tessuti, colori e vestiti del mondo antico", Castello delle Rocche-Finale Emilia/MO; "Lavorare i metalli", Antiquarium-Nonantola/MO; "Piccoli e grandi commerci", Castello di Spezzano-Fiorano Modenese/MO) e 1 mostra iconografica-multimediale ("In equilibrio tra anima e corpo", chiesa di S. Paolo/MO); disegno e schedatura di materiale archeologico di epoca romana; studi e ricerche per la stesura di 8 contributi e di 24 schede del materiale da inserire nel catalogo; redazione del catalogo e della bibliografia; ricerca e segnalazione del materiale da richiedere in prestito a musei italiani e stranieri per l'allestimento della mostra archeologica; ricerca e predisposizione del materiale per la realizzazione degli apparati didattici-interattivi: riproduzioni di oggetti e strumenti antichi (bilance, pesi, strumenti di misura della capacità e della lunghezza, vestiti ed accessori, profumi, unguenti e cosmetici), ricostruzioni d'ambiente e scenografie (Brenno e il "Sacco" di Roma, bottega del bronzista, bottega del macellaio, la misurazione del grano, la realizzazione di un affresco scenografico, la pesatura dei tessuti, la preparazione di farmaci e cosmetici), un diorama (l'agrimensore al lavoro) e giochi interattivi; predisposizione di materiale informativo sull'iniziativa (testi e immagini); testi dei pannelli; scelta apparato iconografico; sceneggiatura movie; apparati didattici (schede tematiche); allestimento vetrine; visita guidata agli allestimenti di Pondera. *Pesi e misure nell'antichità*: preparazione del personale del Museo della Bilancia.

Attività di promozione: partecipazione alla Conferenza Stampa (Museo della Bilancia, venerdì 19 gennaio 2001, ore 11); relazione sul progetto alla Presentazione Ufficiale dell'Iniziativa (Palazzo Ducale/MO, sabato 20 gennaio 2001, ore 11); interviste con stampa e TV locali e con il TG5.

BIBLIOGRAFIA: Pondera. *Pesi e misure nell'antichità*, a cura di C. Corti, N. Giordani, Modena 2001; C. Corti, N. Giordani, *Pondera. Pesi e misure nell'antichità. Dalla mostra archeologica alla progettazione didattica*, in *L'immaginazione è un tappeto volante. Aule e laboratori didattici nei Musei Archeologici dell'Emilia-Romagna: esperienze a confronto*, Atti del Convegno (Monterenzio/BO, 22 novembre 2001), a cura di F. Guidi, C. Taglioni e S. Vellani, Bologna 2003, pp. 63-67; C. Corti, *Percorsi attivi e percorsi passivi, percezione attiva e percezione passiva: soluzioni museologiche alternative tra esposizione tradizionale ed esperimenti di archeologia sperimentale. Alcune esperienze*, in *Archeologia del Museo*, in *Archeologia del Museo. I caratteri originali del museo e la sua documentazione storica fra conservazione e comunicazione*, Atti del Convegno Internazionale di studi (Ferrara, 5-6 aprile 2002), a cura di F. Lenzi e A. Zifferero, Bologna 2004, pp. 535-546 (sull'esperienza museografica).

2001 – *Attività di promozione*: intervento-intervista alla trasmissione Baobab (Rai Radio Uno) sull'adeguamento della Gran Bretagna al sistema di misura del peso adottato nel resto dell'Europa e promozione dell'evento "Pondera. Pesi e misure nell'antichità" (giovedì 8 febbraio 2001, ore 18,30).

2001 – TESSUTI, COLORI E VESTITI DEL MONDO ANTICO

mostra archeologica interattiva (Finale Emilia/MO, Castello delle Rocche, 21 aprile - 10 giugno)

La preparazione della mostra ha richiesto un'accurata documentazione bibliografica sull'argomento da mettere a disposizione dell'Istituto Tecnico Agrario Statale "Ignazio Calvi" e del Gruppo R6J6 per la realizzazione delle esperienze di archeologia sperimentale (dalla materia prima al prodotto finito). La mostra comprendeva l'allestimento di queste esperienze di laboratorio e di ricostruzione e riproduzione

di oggetti e strumenti, accanto al materiale archeologico proveniente dagli insediamenti romani del territorio (4 vetrine + materiale fuori vetrina). Sono stati realizzati 7 pannelli, come apparato illustrativo complementare.

Le attività svolte sono le seguenti: ideazione e progetto; cura del quaderno e della mostra; testi dei pannelli e ricerca dell'apparato iconografico; selezione del materiale archeologico in mostra ed allestimento vetrine.

BIBLIOGRAFIA: *Tessuti, colori e vestiti del mondo antico. Momenti di archeologia sperimentale*, a cura di C. Corti, N. Giordani, ed. Tipografia Baraldini, Finale Emilia (MO) 2001; G. Bonfatti, G. Casoni, C. Corti, R. Ferraresi, *Tessuti, colori e vestiti del mondo antico. Una mostra realizzata attraverso esperienze di archeologia sperimentale*, in *L'immaginazione è un tappeto volante. Aule e laboratori didattici nei Musei Archeologici dell'Emilia-Romagna: esperienze a confronto*, Atti del Convegno (Monterenzio/BO, 22 novembre 2001), a cura di F. Guidi, C. Taglioni e S. Vellani, Bologna 2003, pp. 77-80; C. Corti, *Percorsi attivi e percorsi passivi, percezione attiva e percezione passiva: soluzioni museologiche alternative tra esposizione tradizionale ed esperimenti di archeologia sperimentale. Alcune esperienze*, in *Archeologia del Museo*, in *Archeologia del Museo. I caratteri originali del museo e la sua documentazione storica fra conservazione e comunicazione*, Atti del Convegno Internazionale di studi (Ferrara, 5-6 aprile 2002), a cura di F. Lenzi e A. Zifferero, Bologna 2004, pp. 535-546 (sull'esperienza museografica).

2001/2004 – ANTIQUARIUM di Spilamberto – sezione medievale e moderna allestimento museale (Spilamberto/MO, Torre medievale)

Ampliamento dell'*Antiquarium* con apertura di nuove sale espositive con il percorso di età romana, medievale e moderna.

Le attività svolte sono le seguenti: coordinamento tecnico-scientifico dell'ampliamento complessivo (età romana-età moderna) dell'*Antiquarium* (coordinamento varie sezioni, organizzazione e coordinamento del restauro dei materiali, etc.); allestimento della Sezione Medievale e Moderna (percorso espositivo; testi dei pannelli; ricerca iconografica; ricerche d'archivio; revisione e selezione del materiale archeologico; inventario; sistemazione e allestimento vetrine; individuazione del tipo, numero e dimensioni dei supporti in plexiglas; redazione delle didascalie); integrazione del percorso di epoca romana (2003) con l'allestimento di una vetrina relativa alla tomba 1 della necropoli di Via Macchioni.

2001/2002 – VIVERE NELL'ANTICHITÀ

NONANTOLA/LES MUREAUX: REPERTI ARCHEOLOGICI E LABORATORI DIDATTICI IN MOSTRA

mostra archeologico-didattica (Les Mureaux/Francia, 9 aprile – 9 maggio 2002; Nonantola/MO, settembre 2002)

La mostra didattico-archeologica prevede l'allestimento di alcuni reperti del territorio nonantolano (una selezione mirata di materiali dall'età del bronzo all'epoca romana), conservati presso l'*Antiquarium* di Nonantola, e dei laboratori didattici delle classi I, II e III della scuola media statale "D. Alighieri" di Nonantola. La realizzazione dei pannelli è stata curata dai ragazzi, seguiti dagli insegnanti, in base al materiale fornito (bibliografia e disegni).

Le attività svolte sono le seguenti: ideazione e progetto della mostra; consulenza scientifica e predisposizione materiale (testi, ricerca bibliografica e iconografica) per la realizzazione dell'attività didattica; coordinamento tra gli enti interessati (congiuntamente all'URP del Comune); predisposizione del depliant della mostra (impostazione grafica e testi).

BIBLIOGRAFIA: C. Corti, *Percorsi attivi e percorsi passivi, percezione attiva e percezione passiva: soluzioni museologiche alternative tra esposizione tradizionale ed esperimenti di archeologia sperimentale. Alcune esperienze*, in *Archeologia del Museo*, in *Archeologia del Museo. I caratteri originali del museo e la sua documentazione storica fra conservazione e comunicazione*, Atti del Convegno Internazionale di studi (Ferrara, 5-6 aprile 2002), a cura di F. Lenzi e A. Zifferero, Bologna 2004, pp. 535-546 (sull'esperienza museografica).

2002 – LE CERAMICHE DEL CASTELLO DI MONTECCHIO EMILIA

mostra permanente (Montecchio Emilia/RE, Castello, 26 ottobre/inaugurazione)

Le attività svolte sono le seguenti: selezione, catalogazione e inventariazione di 45 reperti notevoli (ceramiche di età basso medievale e moderna); redazione di 3 cartelle di testo di inquadramento tipologico e cronologico delle ceramiche esposte, con illustrazioni tratte da un manuale del '500; allestimento vetrine e didascalie.

BIBLIOGRAFIA: C. Corti, *Le ceramiche rinascimentali dagli scavi del Castello*, in "Montecchio", 4 (ottobre 2002), pp. 17-20.

2002/2003 – MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO di Castelfranco Emilia

nuovo allestimento vetrine e pannelli di epoca romana (Castelfranco Emilia/MO, Palazzo Piella)

Le attività svolte sono le seguenti: selezione del nuovo materiale da esporre; predisposizione della vetrina e stesura delle didascalie; realizzazione del saggio introduttivo all'età romana e di 31 schede di materiale per il catalogo del museo (condutture in piombo e fittili, ceramica, anfore, lucerne, pesi fittili da telaio, monili in bronzo e monete).

BIBLIOGRAFIA: C. Corti, *L'età romana*, in *La collezione del Museo Civico Archeologico di Castelfranco Emilia*, a cura di Diana Neri, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 8, Firenze 2003, pp. 43-53; M. Calzolari, C. Corti, R. Tarpini, *Età romana*, in *La collezione del Museo Civico Archeologico di Castelfranco Emilia*, a cura di Diana Neri, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 8, Firenze 2003, pp. 123-141.

2003 – LA NASCITA DEL BORGO FRANCO

mostra storico-archeologica (Castelfranco Emilia/MO, Museo Civico Archeologico, 15 novembre 2003 – 10 gennaio 2004)

Predisposizione della Sezione 3 della mostra dedicata a "Produzioni ceramiche in Emilia centrale".

Le attività svolte sono le seguenti: responsabilità scientifica; testi dei pannelli; ricerca iconografica; selezione del materiale esposto; redazione del saggio per il "Quaderno di Mostra".

BIBLIOGRAFIA: C. Corti, *Produzioni ceramiche in Emilia Centrale tra XV e XVII secolo*, in *La nascita del Borgo Franco. L'evoluzione del territorio dal XIII secolo ad oggi*, Quaderno di Mostra, Bologna 2003, pp. 29-37, 77-81 (figg. 13-31)

2005 – UNA SPINA NEL PIATTO

mostra archeologica (Ferrara, Museo Archeologico Nazionale, 18 febbraio-11 settembre; Comacchio/FE, ottobre-dicembre)

Mostra a tema realizzata nell'ambito della rassegna "Cibi e sapori dell'Italia antica", promossa dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, e curata da Fede Berti, direttore del Museo Archeologico Nazionale di Ferrara.

Realizzazione di una scheda di approfondimento (con bibliografia sintetica) posta a corredo del percorso espositivo e dedicata a "La pesca nell'Antichità".

BIBLIOGRAFIA: C. Corti, *La pesca nell'antichità*, in *Una Spina nel piatto*, a cura di F. Berti, Ravenna 2005, p. 3.

2005/2007 – GENTI NEL DELTA DA SPINA A COMACCHIO

mostra archeologica (Comacchio/FE, Ospedale degli Infermi, 16 dicembre 2006-14 ottobre 2007)

Nell'ambito dell'iniziativa le attività svolte sono le seguenti: stesura di 4 contributi di studio per il catalogo (*La villa di Salto del Lupo. Un insediamento nell'area del delta padano tra età romana e altomedioevo; Le ceramiche e i vetri della villa di Salto del Lupo. Produzioni e circolazione; S. Maria in Pado Vetere: la chiesa, la necropoli e l'insediamento circostante; S. Maria in Pado Vetere: materiali dalla chiesa e dall'insediamento circostante*); realizzazione di 3 pannelli dedicati a "La villa di Salto del Lupo", "S. Maria in Pado Vetere" e "La necropoli di S. Maria in Pado Vetere": stesura testo e individuazione delle immagini;

realizzazione di 20 schede sintetiche del materiale proveniente dalla villa di Salto del Lupo (7), dall'area della chiesa (7) e dalla necropoli orientale (6) di S. Maria in Pado Vetere per la guida breve alla mostra; schedatura dei materiali (n. 250 pezzi) e selezione dei reperti da esporre dai siti di S. Maria in Pado Vetere (chiesa e necropoli) e Salto del Lupo (villa romana).

2007/2008 – MUSEO DELLA CITTÀ DI CARPI

allestimento dell'ala Est del museo dedicata alla fase pre-urbana (Carpi, Palazzo Pio)

Affidamento d'incarico di consulenza scientifica al progetto espositivo. La consulenza concerne principalmente l'individuazione e l'articolazione degli argomenti specifici da sviluppare nel percorso espositivo (sia teche che pannelli) seguendo la traccia indicata dal progetto generale di allestimento e il coordinamento dei vari apporti scientifici per garantire l'uniformità del prodotto finale.

Sono previste le seguenti attività: selezione del materiale da esporre, individuazione argomenti del percorso e prospetto di allestimento vetrine; testi dei pannelli a muro e 17 testi di approfondimento per i pannelli disposti nell'espositore a libro dell'ala est; ricerca iconografica (pannelli e supervisione nella realizzazione disegni ricostruttivi); story board del filmato di animazione 3D sull'evoluzione del popolamento.

2010 – RINASCIMENTO PRIVATO

mostra (Aosta, 12 giugno-1 novembre)

Nell'ambito dell'iniziativa, organizzata dalla Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia, le attività svolte sono le seguenti: collaborazione all'allestimento (svolto sia a Modena, nell'ambito dell'allestimento dei supporti espositivi e della spedizione, che ad Aosta, in sede di mostra); collaborazione alla redazione del catalogo; consulenza scientifica per la realizzazione dell'audioguida.

2010 – CENTURIAZIONE E TERRITORIO

Progettazione ed uso dell'ambiente in epoca romana tra Modena e Bologna

mostra (Castelfranco Emilia, inaugurazione 19 dicembre)

Le attività svolte nell'ambito dell'iniziativa riguardano "La villa" e sono le seguenti: realizzazione di due pannelli (testi e selezione immagini); selezione del materiale da esporre e didascalie; stesura del contributo per il catalogo.

BIBLIOGRAFIA: C. Corti, *La villa nell'agro centuriato dell'Emilia orientale*, in *Centuriazione e territorio. Progettazione ed uso dell'ambiente in epoca romana tra Modena e Bologna*, a cura di D. Neri, C. Sanguineti, Castelfranco Emilia (MO) 2010, pp. 110-120.

IX. ATTIVITÀ DI ARCHEOLOGIA PREVENTIVA, CONTROLLO e SCAVO ARCHEOLOGICO

1988-1995 – scavi universitari: partecipazione a 9 campagne di scavo in Italia e Francia, vedi I. FORMAZIONE e AGGIORNAMENTO

1990 – scavo di epoca neolitica a Magreta (MO) / Coop. AR/S di Reggio Emilia.

1992 – scavo gallo-romano a Bibracte (F) / Société d'économie mixte nationale Mont Beuvray – Centre archéologique européen (Glux en Glenne, F), contratto di partecipazione allo scavo archeologico dell'Università di Bologna (10 agosto-4 settembre).

1993 – scavo di epoca romana a Cittanova (MO) / Coop. AR/S di Reggio Emilia.

1993 – scavo di epoca medievale a Castelfranco Emilia (MO) / La Fenice s.r.l. di Bologna.

1994 – sopralluogo (4 maggio) in occasione dei lavori di scasso ENEL in Piazza Re Astolfo a Carpi (MO); individuazione di strutture di epoca medievale e moderna, relazione con documentazione grafica e fotografica consegnata alla Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna.

1995 – scavo di epoca romana a Cittanova-Via Emilia (Modena) / Soc. TECNE di Bologna.

1997 – scavo di una tomba “alla cappuccina” (Novi di Modena, località Foresto) effettuato in qualità di Ispettore Onorario con la collaborazione del Gruppo Archeologico Carpigiano e del Gruppo Storico Novese.

1998 – sopralluoghi effettuati in qualità di Ispettore Onorario per accertare l'eventuale presenza di resti archeologici:

1. lungo il tracciato della nuova linea ENEL Gargallo-Soliera (20 luglio);
2. alle Montagnole di Campogalliano in occasione della costruzione della pista ciclabile (7 settembre);
3. alle Montagnole di Campogalliano lungo il tracciato AIMAG (30 settembre).

2002 – sopralluogo in Piazza Ramazzini a Carpi (MO) in seguito alla segnalazione del rinvenimento di alcune ceramiche di epoca moderna durante la costruzione della vasca antincendio del mercato ortofrutticolo (15 e 31 ottobre 2002) effettuato in qualità di Ispettore Onorario.

2004 – sopralluoghi presso la discarica e l'impianto di compostaggio AIMAG di Fossoli di Carpi (MO) effettuato in qualità di Ispettore onorario in seguito alla segnalazione del Gruppo Archeologico Carpigiano circa il rinvenimento di reperti nella terra di riporto dell'ampliamento degli impianti e la scoperta di un pozzo di epoca romana (luglio/agosto 2004).

2004 – sondaggio preliminare eseguito presso la Cappelletta del Duca a Medolla (MO), SS. 12 dell'Abetone e del Brennero/S.P. 5 di Cavezzo, per conto di Tecne s.r.l. su commissione della Provincia di Modena (novembre 2004).

2005/2006 – controllo archeologico in corso d'opera e scavo per la realizzazione di un locale interrato a Carpi (MO), presso il Castello dei Pio, nei locali dell'Ex Manifattura Cappelli (Ex Scuola Ciro Menotti) da destinare alla nuova Biblioteca Comunale; affidamento d'incarico da parte del Comune-Settore A4/Restauro e Conservazione Patrimonio Storico ed Artistico (dicembre 2005-gennaio e febbraio 2006; maggio 2006) (rinvenimenti di età medievale e moderna/strutture difensive).

2007/2008 – controllo archeologico in corso d'opera e scavo per interventi vari presso la Torre dell'Uccelliera-Palazzo dei Pio di Carpi (MO); affidamento d'incarico: Comune di Carpi-Settore A4/Restauro e Conservazione Patrimonio Storico ed Artistico (rinvenimenti di età medievale e moderna/strutture difensive).

2008 – controllo archeologico in corso d'opera svolto presso Villa Prampolini Tirelli, Carpi (MO), via Cattani; affidamento d'incarico: Soc. VITRUVIO S.r.l., via Farini 14, Bologna.

2008 – relazione di verifica preventiva dell'interesse archeologico effettuata a Maranello presso il lotto AN.id-area b, area di nuova urbanizzazione del PSC adottato nel 2008, per la realizzazione di una nuova Coop Estense; affidamento d'incarico: proprietari del terreno edificabile.

2009 – controllo archeologico in corso d'opera effettuato a Modena, via Saragozza 116; affidamento d'incarico: condominio Araldi.

2010 – controllo archeologico in corso d’opera effettuato a Carpi, via delle Nazioni Unite 22/E; affidamento d’incarico: Comune di Carpi-Settore A3.

2010-2011 – controllo archeologico in corso d’opera effettuato a Modena, via Sant’Agostino 24-26, Casa Rossi Veratti-Casa Boccolari; affidamento d’incarico Anco Marzio s.r.l.: I stralcio lavori (rinvenimenti di età bassomedievale-moderna-contemporanea/edifici).

2011 – relazione di verifica preventiva dell’interesse archeologico presso il sito dell’ampliamento delle piscine comunali “O. Campedelli” di Carpi; committente: Comune di Carpi-Settore A3.

2011 – controllo archeologico in corso d’opera effettuato a Castelvetro (MO), via dei Mille 1; affidamento d’incarico: proprietari.

2011 – indagine di archeologia preventiva mediante lo scavo di 5 trincee verifica dell’interesse archeologico effettuate a Carpi, P.le della Meridiana, per la realizzazione di un parcheggio interrato; committente: Comune di Carpi-Settore A4 (rinvenimenti di età rinascimentale-moderna-contemporanea/canalizzazioni e scarichi di rifiuti e scarti di fornace).

2012 – controllo archeologico in corso d’opera effettuato a Modena, via Emilia Est 1299, concessionaria AutoTorino; committente: GeoGroup s.r.l. per Autoventite Carnevali s.p.a.

2012 – controllo archeologico in corso d’opera effettuato a Modena, via Bazzini, PEEP n. 7-Lotto 8; committente: AcerModena (rinvenimenti di età romana/canalizzazioni agrarie connesse con la centuriazione).

2012 – indagine di archeologia preventiva mediante lo scavo di 6 trincee realizzate a Modena, via dello Zodiaco – lotto destinato alla costruzione di un nuovo edificio ERP; committente: AcerModena.

2012 – relazione di verifica preventiva dell’interesse archeologico presso il sito di Mirandola area PEEP C1 di via Colombo; committente: AcerModena.

2013 – indagine di archeologia preventiva mediante la realizzazione di 7 sondaggi a carotaggio continuo realizzati a Mirandola area PEEP C1 via Colombo; committente: AcerModena (paleosuoli di età romana).

2013 – controllo archeologico in corso d’opera a Modena, Casa Rossi Veratti-Casa Boccolari; affidamento d’incarico Anco Marzio s.r.l.: II stralcio lavori (rinvenimenti di età medievale/fornace per laterizi e di età moderna/edificio).

2013 – relazione di verifica preventiva dell’interesse archeologico presso il Comparto Ex Enel di Vignola; committente: AcerModena.

2014 – indagine di archeologia preventiva mediante lo scavo di 3 trincee realizzate presso il Comparto Ex Enel di Vignola; committente: AcerModena.

2014 – incarico di direttore tecnico per l’impresa edile Caldana Geom. Paolo di Povegliano Veronese (VR), via S. Giovanni 80.

X. CARTE ARCHEOLOGICHE e CARTE DELLE POTENZIALITÀ ARCHEOLOGICHE. Redazione del quadro conoscitivo storico-archeologico di un territorio, schedatura di siti archeologici, analisi dei contesti (studio dei materiali, ricerche archivistiche, topografiche e bibliografiche) e informatizzazione dei dati

1996/1997 – schedatura di rinvenimenti effettuati nei comuni di Carpi (MO), Campogalliano (MO) e Soliera (MO): nn. 155 schede di Presenza Archeologica realizzate nell'ambito del *Progetto Mutina: Carta Archeologica Informatizzata del Territorio Modenese* promossa dal Museo Civico Archeologico Etnologico di Modena, dalla Soprintendenza per i beni Archeologici dell'Emilia Romagna e dalla Provincia di Modena: ricerche d'archivio; posizionamento cartografico; analisi del sito e dei materiali; informatizzazione dati.

1998 – schedatura di rinvenimenti effettuati nei comuni dell'Appennino modenese: nn. 33 schede di Presenza Archeologica realizzate nell'ambito del *Progetto Mutina: Carta Archeologica Informatizzata del Territorio Modenese* promossa dal Museo Civico Archeologico Etnologico di Modena, dalla Soprintendenza per i beni Archeologici dell'Emilia Romagna e dalla Provincia di Modena: ricerche d'archivio; posizionamento cartografico; analisi del sito e dei materiali; informatizzazione dati.

1998 – schedatura di rinvenimenti effettuati nei comuni di Novi di Modena, Maranello (MO) e Marano sul Panaro (MO): nn. 30 schede di Presenza Archeologica realizzate nell'ambito del *Progetto Mutina: Carta Archeologica Informatizzata del Territorio Modenese* promossa dal Museo Civico Archeologico Etnologico di Modena, dalla Soprintendenza per i beni Archeologici dell'Emilia Romagna e dalla Provincia di Modena: ricerche d'archivio; posizionamento cartografico; analisi del sito e dei materiali; informatizzazione dati.

2002/2003 – revisione dei dati relativi a 392 schede archeologiche di sito relative ad attestazioni di epoca romana, medievale e moderna (comuni di Carpi/MO, Campogalliano/MO, Soliera/MO, Novi di Modena) in previsione della pubblicazione del I volume dell'*Atlante dei Beni archeologici della Provincia di Modena* (ed. All'Insegna del Giglio, Firenze 2004).

2005 – ricerche d'archivio svolte presso la Soprintendenza per i beni Archeologici dell'Emilia Romagna e il Museo Civico Archeologico di Bologna per la stesura di una Carta del rischio archeologico della zona compresa tra Piazza VIII Agosto e la zona retrostante la Stazione centrale di Bologna (lavoro commissionato da Grandistazioni S.p.A. a Tecne s.r.l., nell'ambito dei lavori di sistemazione urbana previsti da TAV).

2006/2007 – affidamento d'incarico per la redazione del quadro conoscitivo storico-archeologico del territorio del comune di Campogalliano per il Piano Strutturale Comunale (PSC), che prevede:

1. redazione di un quadro generale delle conoscenze sull'antropizzazione del territorio di Campogalliano in epoca preistorica e antica, appropriato a fornire un appropriato grado di consapevolezza nelle scelte di assetto e trasformazione del territorio, in allegato foto e piante del materiale archeologico edito e bibliografia;
2. un approfondimento delle suddette conoscenze per le porzioni di territorio prese in considerazione per trasformazioni urbanistiche intensive;
3. l'individuazione e classificazione delle porzioni del territorio comunale comprendenti i siti archeologici di accertata o probabile esistenza (carta archeologica e schede dei siti) e le eventuali tracce della centuriazione e viabilità antiche, da assoggettarsi ad appropriate discipline di tutela;
4. la verifica dei vincoli esistenti sul territorio di Campogalliano *ex lege* 1089, nel Piano Territoriale di Coordinamento Provinciale (PTCP) e nel Piano Territoriale Paesistico Regionale (PTPR);
5. l'indicazione della normativa vigente di riferimento a cui attenersi nel caso di trasformazioni fisiche o funzionali nell'ambito delle suddette porzioni di territorio.

2007/2008 – revisione dei dati (posizionamento, cronologia e tipologia del sito) e stesura di schede di sito archeologico ubicate nei comuni di Castelfranco Emilia, Castelnuovo Rangone, Vignola, Savignano sul

Panaro, San Cesario, Spilamberto, Mirandola, Formigine, Sassuolo, Fiorano Modenese (totale complessivo di ca. 250 siti), per la pubblicazione del III e IV volume dell'Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena, promosso dal Museo Civico Archeologico Etnologico di Modena, dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna e dalla Provincia di Modena.

2008-2009 – affidamento d'incarico per la realizzazione della **Carta delle Potenzialità Archeologiche** del Comune di Campogalliano, integrazione della Carta Archeologica inserita nel Piano Strutturale Comunale (PSC) 2008.

XI. CATALOGAZIONE BENI CULTURALI, INVENTARIAZIONE e DISEGNO ARCHEOLOGICO

1993/1994 – disegno di reperti lignei e ceramiche di età tardoromana (n. 441 matite) conservati presso il Museo Civico Archeologico Etnologico di Modena, provenienti da insediamenti del territorio e da pozzi-deposito, effettuato in occasione della mostra e della pubblicazione: *IL TESORO NEL POZZO. Pozzi-deposito e tesaurizzazioni nell'antica Emilia*, a cura di S. Gelichi e N. Giordani, Modena 1994.

1996 – disegno di ceramiche e metalli dell'età del bronzo (n. 33 matite) conservati presso il Museo Archeologico Etnologico di Modena (pubblicati in *Le Terramare. La più antica civiltà padana*, a cura di M. Bernabò Brea, A. Cardarelli, M. Cremaschi, Milano 1997).

1997 – disegno (matite e lucido) e classificazione di due frammenti di coppa di forma Haltern 14 in terra sigillata norditalica per la stesura di un contributo per i "Quaderni della Bassa Modenese", n. 31, anno XI - numero 1 (1997), pp. 53-66.

1999/2000 – disegno (matite) e schedatura di pesi e strumenti di misura di epoca romana (n. 98) conservati presso vari Musei ed Enti della provincia di Modena e pubblicati in *Pondera. Pesi e misure nell'antichità*, a cura di C. Corti, N. Giordani, Modena 2001.

2000 – disegno (matite) e schedatura di ceramiche grezze (n. 66), di anfore (n. 18) e di pietra ollare (n. 5) per la pubblicazione *L'insediamento preistorico e romano di Corte Vanina (località Fossa di Concordia). Nuove ricerche archeologiche nella Bassa Modenese*, a cura di M. Calzolari, N. Giordani, Finale Emilia (MO) 2001.

2001 – disegno (n. 50 matite e lucidi) e studio dei materiali ceramici di epoca romana provenienti da un abitato medievale scoperto a S. Agata Bolognese (scavi Nuova Geovis) per la pubblicazione dello scavo archeologico.

2002 – contratto con la Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna/Ministero per i Beni e le Attività Culturali per la catalogazione di materiale archeologico proveniente da insediamenti romani del territorio modenese (64 schede RA/P informatizzate ICCD e 254 numeri di inventario).

2002 – affidamento d'incarico per la catalogazione del materiale archeologico conservato presso il Museo della Civiltà Contadina di Bastiglia (MO) (elenchi del materiale, 10 schede, disegni a matita in scala 1:1, foto).

2002 – affidamento d'incarico per il completamento dell'inventario e la redazione dell'elenco del materiale esposto nell'*Antiquarium* di Nonantola (MO).

2002 – contratto con la Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna/Ministero per i Beni e le Attività Culturali per la catalogazione di materiale archeologico proveniente dalla necropoli romana

della via Emilia Est, loc. S. Lazzaro, a Modena (FER.MO.SA) (20 schede RA/P informatizzate ICCD, 40 disegni/matite e 40 numeri di inventario).

2002 – schedatura di 31 reperti di epoca romana (tubature in piombo e fittili, ceramica verniciata, ceramica grezza, lucerne, pesi fittili da telaio, anfore, monili in bronzo, monete) provenienti da Castelfranco Emilia (MO) per la pubblicazione della parte relativa al catalogo in *La collezione del Museo Civico Archeologico di Castelfranco Emilia*, a cura di Diana Neri, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 8, Firenze 2003, pp. 123-141.

2002/2003 – affidamento d'incarico da parte della Provincia di Modena per la realizzazione di disegni (100 matite in scala 1:1) e lucidi (in scala ridotta) di materiali dell'età del bronzo, dell'età del ferro e di epoca romana per la pubblicazione dell'*Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena*, I, *La pianura*, Firenze 2003.

2003 – contratto con la Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna/Ministero per i Beni e le Attività Culturali per la catalogazione di materiale archeologico di epoca romana e altomedievale proveniente dalla provincia di Ferrara, località varie (necropoli di Portomaggiore-loc. Gambulaga-pod. S.Caterina; insediamenti di Bondeno, Ferrara, Portomaggiore-loc. Gambulaga, Vigarano Mainarda, Migliarino, Cento) (193 schede RA/P informatizzate ICCD, 193 disegni/matite 1:1 e 500 numeri di inventario).

2003 – contratto con la Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna/Ministero per i Beni e le Attività Culturali per la catalogazione di materiale archeologico di epoca romana proveniente da Mesola (FE), loc. Ariano (76 schede RA/P informatizzate ICCD, 76 disegni/matite 1:1).

2003/2004 – contratto con la Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna/Ministero per i Beni e le Attività Culturali per la catalogazione di materiale archeologico di epoca bassomedievale e moderna proveniente da Ferrara, Piazza Municipale (56 schede RA informatizzate ICCD, 55 disegni/matite 1:1, 56 n. di inventario).

2004 – affidamento d'incarico relativo alla realizzazione di 250 schede RA/P informatizzate ICCD, 250 disegni/matite 1:1 e 125 numeri di inventario da parte del Comune di Comacchio (FE) e riguardante materiale di età romana e altomedievale conservato presso il Museo Archeologico Nazionale di Ferrara per la realizzazione di una mostra e di una pubblicazione dedicata a *Genti nel Delta. Da Spina a Comacchio*; il materiale schedato proviene dai seguenti siti ubicati nel comune di Comacchio: S. Maria in Pado Vetere (area della chiesa e necropoli orientale); Salto del Lupo (villa); Valle Pega (siti vari).

2004/2005 – affidamento d'incarico da parte della Provincia di Modena per la realizzazione di 100 disegni (matite in scala 1:1) e lucidi (in scala ridotta) di materiali dell'età del bronzo, dell'età del ferro e di epoca romana per la pubblicazione dell'*Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena*, II, *La montagna*, Firenze 2006.

2005 – incarico per la sistemazione della documentazione inventariale di materiale archeologico da parte della Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna.

2005 – catalogazione di reperti archeologici di età romana provenienti da S. Pietro in Casale (BO), loc. Maccaretolo, podere Bonora (scavo 2000) per conto di Tecne s.r.l. su commissione della Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna (56 schede RA/P informatizzate ICCD, 11 disegni/matite 1:1).

2005 – catalogazione di reperti archeologici provenienti da Forlimpopoli (Centro commerciale, scavo 2003): ripostiglio dell'età del bronzo finale-prima età del ferro e necropoli tardoromana; affidamento d'incarico: Immobiliare Bennet S.p.A.; responsabilità scientifica: Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna (73 schede RA/P informatizzate ICCD, 31 disegni/matite 1:1, 71 n. di inventario).

2005/2006 – affidamento d'incarico da parte del Museo Civico Archeologico Etnologico di Modena per la realizzazione di 33 disegni (matite in scala 1:1) e lucidi (in scala ridotta) di materiali di età altomedievale,

medievale e moderna da Pavullo (MO), loc. Gaiato per la realizzazione di una scheda di sito per l'*Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena*, II, *La montagna*, Firenze 2006.

2006 – informatizzazione ICCD di 45 schede OA/C cartacee (ceramiche di età medievale e moderna della Collezione Estense di Modena) da realizzare nell'ambito del progetto ART PAST per la Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia.

2006 – affidamento d'incarico relativo alla realizzazione di 65 schede RA/P (informatizzate), 65 disegni/matite 1:1 e 65 numeri di inventario di reperti archeologici provenienti da Forlimpopoli (Centro commerciale, scavo 2003)-necropoli tardoromana da parte del Museo Archeologico Nazionale di Ferrara/Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna.

2006 – realizzazione di tavole a china di disegni di materiale archeologico per il volume *Genti nel delta. Da Spina a Comacchio* (impaginazione, lucidatura, scansione).

2006/2007 – incarico per la sistemazione della documentazione inventariale di materiale archeologico da parte della Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna.

2005/2008 – catalogazione dei reperti archeologici di età romana (441 schede RA/P informatizzate ICCD corredate di disegni e 160 schede TMA/I informatizzate ICCD) provenienti da canali, frequentazione e varie aree di necropoli dello scavo effettuato nell'area della Stazione Alta Velocità di Bologna, via de' Carracci, per conto di TECNE s.r.l.

2007/2008 – catalogazione della collezione di gemme antiche della Galleria Estense di Modena (n. 535 schede OA/P informatizzate), per la Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia.

2007/2009 – 391 disegni di materiale archeologico (matite in scala 1:1) per la pubblicazione del III volume dell'*Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena*; realizzazione di 1 tavola di lucidi (lucerne).

2011 – realizzazione di 78 disegni (matite in scala 1:1) e impaginazione di 17 tavole in scala 1:3 (ceramiche) e 1:2 (metalli) a corredo della stesura di 5 contributi su specifiche classi di materiali di età romana (ceramica a vernice nera e ceramica grigia; produzioni ceramiche dalla Gallia e dal Mediterraneo orientale; ceramiche a rivestimento rosso della media e tarda età imperiale; ceramiche ad impasto grezzo di età romana; miscellanea) rinvenute presso La Tesa (Mirandola); affidamento: Gruppo Studi Bassa Modenese, finanziamento: Fondazione Cassa di Risparmio di Mirandola.

2014 (in corso) – analisi archeologico-archeometrica corredata di schedatura con foto r/o disegno di alcuni campioni ceramici provenienti dallo scavo del 2013 di Parma, via del Conservatorio.

XII. GESTIONE INFORMATIZZATA DEI DATI ARCHEOLOGICI

2002 – affidamento d'incarico per la ricognizione e il censimento del materiale conservato in parte dei depositi della Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Emilia Romagna, sede di Bologna (magazzino al I piano, laboratorio di restauro, garage e casseforti); creazione di un prospetto di scheda e informatizzazione dei dati in Access (progetto europeo PIC INTERREG IIIB MEDOCC giSAD).

2003 – affidamento d'incarico per la realizzazione di un data base per la gestione informatizzata dei depositi e la valorizzazione dei siti archeologici da parte della Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna (progetto europeo PIC INTERREG IIIB MEDOCC giSAD).

2004 – Incarico di documentazione scientifica nell’ambito del progetto europeo PIC INTERREG IIIB MEDOCC giSAD da parte della Soprintendenza per i Beni Archeologici dell’Emilia Romagna. L’incarico, che riguarda il materiale di scavo proveniente dall’area Casalini (età romana) conservato presso il Museo Internazionale delle Ceramiche di Faenza (RA), prevede:

1. recupero dei dati pregressi del contesto archeologico mediante ricerca negli archivi della Soprintendenza (archivio corrente e storico, archivio grafico e fotografico) e relazione in merito;
2. definizione dei microcontesti secondo le indicazioni del programma Arkeokeeper;
3. impostazione del vocabolario (in lingua italiana) della classe dei materiali “CERAMICA”, propedeutico all’elaborazione del vocabolario multilingue, con prima applicazione su un campione di schede;
4. collegamento dei dati d’archivio coi dati materiali per la schedatura del contesto;
5. trattamento delle masse mobili, mediante classificazione dei materiali all’interno dei microcontesti, stesura e informatizzazione delle schede con il programma Arkeokeeper (organizzazione e gestione depositi);
6. revisione della terminologia e dei criteri di classificazione, definiti nelle precedenti fasi;
7. individuazione di un protocollo comune definitivo.

XIII. SPERIMENTAZIONE DI MODELLI CATALOGRAFICI

2004/2005 – Incarico di sperimentazione di modelli catalografici affidato dall’Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD) di Roma. La sperimentazione verrà effettuata su due siti campione ubicati nell’area dell’alta pianura del bacino del fiume Secchia: 1. Rubiera (RE), Cave Corradini (pozzi di epoca romana); 2. Formigine (MO), case S. Antonio (fornace di epoca romana). Il lavoro prevede la realizzazione di schede di sito, schede MA e schede TMA.

XIV. DIDATTICA ARCHEOLOGICA (lezioni, laboratori didattici e visite guidate)

1995 – Visita guidata all’allestimento in occasione dell’inaugurazione della Sezione Archeologica del Museo Civico di Carpi (Carpi/MO, Palazzo dei Pio, 26 maggio).

1999 – Attività di didattica archeologica (lezioni, laboratori e visita guidata) svolte nell’ambito del progetto “Conoscere la storia: dal nostro territorio alle grandi civiltà” promosso dal IV Circolo didattico di Carpi (MO) – distretto n. 15, che si è concluso con la realizzazione della mostra “La storia siamo noi ...”. Il ciclo di lezioni prevedeva la promozione della conoscenza della storia locale attraverso i rinvenimenti archeologici:

- lezioni sull’epoca romana e visita guidata alla Sezione Archeologica di Carpi (età del Bronzo - età del Ferro - età romana - età altomedievale) tenute per le classi III delle Scuole Elementari;
- predisposizione del materiale (ricerca bibliografica, testi e immagini) per la preparazione e la realizzazione dei laboratori;
- cura della sezione romana della mostra e del relativo quaderno didattico.

2000 – Organizzazione della “1ª Caccia al Tesoro sulla Centuriazione” (Castelfranco Emilia/MO, Villa Sorra, 7 maggio) svolta nell’ambito dell’attività del Museo Civico Archeologico di Castelfranco Emilia (MO). Hanno partecipato le scuole medie “G. Guinizzelli” (classi I^e e II^e).

2001 – Visita guidata agli allestimenti di “Pondera. Pesì e misure nell’antichità” (mostra archeologica, mostra didattica-interattiva, postazione in Piazza della Bilancia) tenuta al personale del Museo della Bilancia per illustrare i percorsi e le attività da svolgere nel corso dell’intera iniziativa.

2001 – Lezioni sull’età romana tenute presso alcune classi delle scuole elementari, medie e superiori di Castelfranco Emilia (MO) (30 ore).

2001 – Organizzazione della “2ª Caccia al Tesoro sulla Centuriazione” (Castelfranco Emilia/MO, Villa Sorra, 5, 17 e 26 maggio) svolta nell’ambito dell’attività del Museo Civico Archeologico di Castelfranco Emilia (MO); 3 giornate di Caccia al Tesoro. Hanno partecipato le scuole medie “G. Guinizzelli” (classi I^e) e l’Istituto Tecnico di Agraria “L. Spallanzani” (classi I^e).

2002 – Lezioni sull’età romana (storia e archeologia) tenute presso le scuole elementari e medie di Castelfranco Emilia (MO) (41 ore).

2002 – Organizzazione della “3ª Caccia al Tesoro sulla Centuriazione” (Castelfranco Emilia/MO, Villa Sorra, 11 maggio) svolta nell’ambito dell’attività del Museo Civico Archeologico di Castelfranco Emilia (MO). Hanno partecipato le scuole medie “G. Guinizzelli” (classi I^e) e le scuole elementari (classi IV^e).

2003 – Lezioni sull’età romana (storia e archeologia) (23 ore) e attività didattica nel Laboratorio Archeologico della scuola elementare “G. Marconi” di Castelfranco Emilia (MO) (41 ore).

2003 – Visita guidata al Museo Civico Archeologico di Castelfranco Emilia (MO) per le classi IV^e della scuola elementare della Cavazzona (16 maggio, 2 ore).

2003 – Organizzazione della “4ª Caccia al Tesoro sulla Centuriazione” (Castelfranco Emilia, Villa Sorra, 5 giugno) svolta nell’ambito dell’attività del Museo Civico Archeologico di Castelfranco Emilia (MO).

2003 – Visita guidata ai Musei Lapidari di Modena (Lapidario Romano dei Musei Civici e Museo Lapidario Estense) per il corso di Archeologia dell’Università della Terza Età di Modena (2 dicembre).

2004 – Lezioni sull’età romana (storia e archeologia) (2 ore) e attività didattica (14 ore) presso il Laboratorio Archeologico della scuola elementare “G. Marconi” di Castelfranco Emilia (MO).

2004 – Castelfranco Emilia (MO): organizzazione della “5ª Caccia al Tesoro sulla Centuriazione” (Castelfranco Emilia, Villa Sorra, 26 maggio), svolta nell’ambito dell’attività del Museo Civico Archeologico di Castelfranco Emilia (MO). Hanno partecipato le scuole elementari (classi IV^e).

2005 – Castelfranco Emilia (MO): organizzazione della “6ª Caccia al Tesoro sulla Centuriazione” (Castelfranco Emilia, Villa Sorra, 16 e 17 maggio), svolta nell’ambito dell’attività del Museo Civico Archeologico di Castelfranco Emilia (MO). Hanno partecipato le scuole elementari (classi IV^e).

2006 – Modena, Museo Lapidario Estense / VIII Settimana della Cultura. Visita guidata al percorso di epoca romana compresa nell’iniziativa “Passeggiate nel Museo Lapidario Estense. Volti e storie di Modenesi dall’antichità all’età moderna” tenuta nell’ambito dell’VIII Settimana della cultura promossa dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali (domenica 2 aprile).

XV. ATTIVITÀ EDITORIALE e DIREZIONE DI RIVISTE

1997 – redazione e consulenza grafica per il volume *Le Montagnole e gli Estensi* (Modena 1997).

1998 – redazione del volume *Il giardino mancato. Il giardino narrato* (Carpi 1998).

2000 – redazione del volume *Pondera. Pesi e misure nell'antichità* (Modena 2001).

2001 – redazione del volume *Tessuti, colori e vestiti del mondo antico. Momenti di archeologia sperimentale* (Finale Emilia/MO 2001).

2001/2006 – redazione dei volumi I, II, III, IV, V di *Pagani e cristiani. Forme ed attestazioni di religiosità del mondo antico nell'Emilia occidentale*.

2003/2005 – redazione, impaginazione e grafica de *I Quaderni del Museo dell'Agricoltura e del Mondo Rurale di San Martino in Rio* (RE): n. 3 (Il Truciolo), n. 4 (Il Vino), n. 5 (Il Grano e il Pane).

2007/2009 – redazione del III volume, tomi 1-2, dell'*Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena*.

2010 – collaborazione alla redazione del catalogo della mostra *Rinascimento privato* (Cinisello Balsamo/MI 2010).

2013 – membro del **Comité de lecture** per il volume *Les Celtes et le Nord de l'Italie. Premier et Second Âge du fer*, Actes du XXXVI^e colloque international de l'AFEAF (Verona, 17-20 mai 2012), édité par P. Barral, J.-P. Guillaumet, M.-J. Roulière-Lambert, M. Saracino, D. Vitali, Revue Archéologique de l'Est – 36^e supplément, Dijon 2014.

2011/2014 – segreteria scientifica (preparazione pubblicazione: raccolta dati sulla documentazione pregressa, 1992-2009, di scavo e catalogazione; stesura del piano dell'opera; gestione autori italiani e tedeschi; predisposizione norme redazionali; predisposizione piano di completamento della documentazione grafica, disegni-foto; ricerca casa editrice; redazione) del volume "L'insediamento romano di Chiunsano. Gli scavi 1992-2000" curato Gianni de Zuccato, che uscirà nella collana Archeologia del Veneto (Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto), ed. All'Insegna del Giglio.

DIREZIONE SCIENTIFICA

2007/in corso – dal 2007 (vol. VI) la pubblicazione di *Pagani e cristiani. Forme ed attestazioni di religiosità del mondo antico in Emilia* è stata trasformata in rivista e l'attività di cura è stata trasformata in direzione scientifica (cura e direzione condivisa con Diana Neri e Pierangelo Pancaldi); dal 2010 la pubblicazione è provvista di ISSN (2038-4904) e di ISBN (978-88-7814-430-9); dal 2010 la casa editrice è diventata All'Insegna del Giglio di Firenze (www.edigiglio.it), che distribuisce anche i numeri pregressi.

XVI. PUBBLICAZIONI

PUBBLICAZIONI A CARATTERE SCIENTIFICO

MONOGRAFIE

1 – C. Corti, *Novi tra antichità e Medioevo. Il rinvenimento di una tomba alla cappuccina in località Foresto*, ed. Sometti, Mantova 2000.

2 – C. Corti, *L'ager nord-occidentale della città di Mutina. Il popolamento nel Carpigiano e nella media pianura dalla romanizzazione al tardoantico-altomedioevo*, "Studia Archaeologica" 126, ed. "L'ERMA" di Bretschneider, Roma 2004 (ISBN: 88-8265-265-3).

CURA DI PUBBLICAZIONI

ambito archeologico

- 1 – Pondera. *Pesi e misure nell'antichità*, a cura di C. Corti, N. Giordani, "Museo della Bilancia/Centro di documentazione-Grandezze e misure della storia", ed. Coptip Industrie Grafiche, Modena 2001 (ISBN: 88-86143-14-1).
- 2 – *Pagani e cristiani. Forme ed attestazioni di religiosità del mondo antico nell'Emilia occidentale*, a cura di C. Corti, D. Neri, P. Pancaldi, ed. Aspasia, Bologna 2001.
- 3 – *Tessuti, colori e vestiti del mondo antico. Momenti di archeologia sperimentale*, a cura di C. Corti, N. Giordani, ed. Tipografia Baraldini, Finale Emilia (MO) 2001.
- 4 – *Pagani e cristiani. Forme ed attestazioni di religiosità del mondo antico in Emilia*, II, a cura di C. Corti, D. Neri, P. Pancaldi, ed. Aspasia, Bologna 2002.
- 5 – *Pagani e cristiani. Forme ed attestazioni di religiosità del mondo antico in Emilia*, III, a cura di C. Corti, D. Neri, P. Pancaldi, ed. Aspasia, Bologna 2003.
- 6 – *Pagani e cristiani. Forme ed attestazioni di religiosità del mondo antico in Emilia*, IV, a cura di C. Corti, D. Neri, P. Pancaldi, ed. Aspasia, Bologna 2004.
- 7 – *Pagani e cristiani. Forme ed attestazioni di religiosità del mondo antico in Emilia*, V, a cura di C. Corti, D. Neri, P. Pancaldi, ed. Aspasia, Bologna 2006.

valorizzazione di siti storico-archeologici

- 1 – *Le Montagnole e gli Estensi*, a cura di G. Luppi, C. Corti, C. Sola, ed. Mucchi, Modena 1997 (ISBN: 88-86143-07-9).
- 2 – *Il giardino mancato. Il giardino narrato*, a cura di C. Corti, C. Sola, ed. Nuovagrafica, Carpi 1998 (ISBN: 88-86143-09-5).

collezioni museali a carattere etnografico

- 1 – *Il Truciolo*, a cura di L. Biagini e C. Corti, *I Quaderni del Museo*, 3, ed. Tipografia Litografia San Martino, San Martino in Rio (RE) 2003.
- 2 – *Il Vino*, a cura di L. Biagini e C. Corti, *I Quaderni del Museo*, 4, ed. Tipografia Litografia San Martino, San Martino in Rio (RE) 2004.
- 3 – *Il Grano e il Pane*, a cura di L. Biagini e C. Corti, *I Quaderni del Museo*, 5, ed. Tipografia Litografia San Martino, San Martino in Rio (RE) 2005.

ARTICOLI e STUDI VARI in volumi miscelanei, atti di convegni e riviste

- 1 – C. Corti, *Le ceramiche comuni: ceramica a vernice rossa interna e ceramica africana da cucina*, in *La Bassa Modenese in età romana. Sintesi di un decennio di ricognizioni archeologiche*, a cura di M. Calzolari, P. Campagnoli e N. Giordani, "Studi e documenti di archeologia", Quaderni 7, Mirandola (MO) 1997, pp. 105-112.

- 2 – C. Corti, R. Tarpini, *Le ceramiche comuni: ceramica depurata e ceramica grezza*, in *La Bassa Modenese in età romana. Sintesi di un decennio di ricognizioni archeologiche*, a cura di M. Calzolari, P. Campagnoli e N. Giordani, "Studi e documenti di archeologia", Quaderni 7, Mirandola (MO) 1997, pp. 113-146.
- 3 – C. Corti, *Nota sulla forma Haltern 14 in terra sigillata. Nuovi rinvenimenti nella media pianura modenese*, in "Quaderni della Bassa modenese", n. 31, anno XI - numero 1 (1997), pp. 53-66 (ISSN: 0394-7513).
- 4 – N. Giordani, C. Corti, *La ceramica grezza nel Modenese: analisi del materiale proveniente dalla media e bassa pianura*, in *Il contributo delle analisi archeometriche allo studio delle ceramiche comuni. Il rapporto forma/funzione/impasto*, Atti della 1ª Giornata di archeometria della ceramica - Bologna, 28 febbraio 1997, a cura di S. Santoro Bianchi e B. Fabbri, Bologna-Imola 1997, pp. 174-182 (ISBN: 88-86946-14-7).
- 5 – C. Corti, *Campogalliano, loc. Ca' Barbieri*, in "Archeologia dell'Emilia Romagna", I/2 (1997), pp. 82-84 (ISSN: 1126-1587).
- 6 – C. Corti, *Novi di Modena, loc. Foresto*, in "Archeologia dell'Emilia Romagna", II/2 (1998), p. 172 (ISSN: 1126-1587).
- 7 – C. Corti, *Pesi e misure nei commerci, arti, mestieri e professioni*, in *Pondera. Pesi e misure nell'antichità*, a cura di C. Corti, N. Giordani, Modena 2001, pp. 143-166 (ISBN: 88-86143-14-1).
- 8 – C. Corti, *Pesi e misure nella mitologia in epoca romana*, in *Pondera. Pesi e misure nell'antichità*, a cura di C. Corti, N. Giordani, Modena 2001, pp. 167-178 (ISBN: 88-86143-14-1).
- 9 – C. Corti, *Pesi e contrappesi*, in *Pondera. Pesi e Misure nell'antichità*, a cura di C. Corti, N. Giordani, Modena 2001, pp. 191-212 (ISBN: 88-86143-14-1).
- 10 – C. Corti, *Le misure di capacità*, in *Pondera. Pesi e misure nell'antichità*, a cura di C. Corti, N. Giordani, Modena 2001, pp. 219-225 (ISBN: 88-86143-14-1).
- 11 – C. Corti, *Misurare lo spazio: gli strumenti*, in *Pondera. Pesi e misure nell'antichità*, a cura di C. Corti, N. Giordani, Modena 2001, pp. 237-244 (ISBN: 88-86143-14-1).
- 12 – C. Corti, P. Pallante, R. Tarpini, *Bilance, stadere, pesi e contrappesi nel Modenese*, in *Pondera. Pesi e misure nell'antichità*, a cura di C. Corti, N. Giordani, Modena 2001, pp. 271-313 (ISBN: 88-86143-14-1).
- 13 – C. Corti, *Le misure di capacità nel Modenese*, in *Pondera. Pesi e misure nell'antichità*, a cura di C. Corti, N. Giordani, Modena 2001, pp. 315-320 (ISBN: 88-86143-14-1).
- 14 – C. Corti, *Pesi e misure nell'economia del territorio modenese*, in *Pondera. Pesi e misure nell'antichità*, a cura di C. Corti, N. Giordani, Modena 2001, pp. 331-337 (ISBN: 88-86143-14-1).
- 15 – *Pesi e misure nel Modenese: schede del materiale*, in *Pondera. Pesi e misure nell'antichità*, a cura di C. Corti, N. Giordani, Modena 2001: 25 schede (nn. 2, 5, 11, 13, 14, 16, 19, 25, 26, 28, 29, 31, 33, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 54) (ISBN: 88-86143-14-1).
- 16 – C. Corti, *Tessuti, colori e vestiti del mondo antico. Progetto per una mostra didattica-interattiva*, in *Tessuti, colori e vestiti del mondo antico. Momenti di archeologia sperimentale*, a cura di C. Corti, N. Giordani, Finale Emilia (MO) 2001, pp. 8-13.
- 17 – C. Corti, *Il fascinum e l'amuletum. Tracce di pratiche magico-religiose in alcuni insediamenti rurali del Modenese e del Reggiano*, in *Pagani e cristiani. Forme ed attestazioni di religiosità del mondo antico nell'Emilia occidentale*, a cura di C. Corti, D. Neri, P. Pancaldi, Bologna 2001, pp. 69-85.
- 18 – C. Corti, *Le ceramiche comuni: ceramica d'impasto grezzo*, in *L'insediamento preistorico e romano di Corte Vanina (località Fossa di Concordia). Nuove ricerche archeologiche nella Bassa Modenese*, a cura di M. Calzolari, N. Giordani, Finale Emilia (MO) 2001, pp. 120-140.

- 19 – C. Corti, *La pietra ollare*, in *L'insediamento preistorico e romano di Corte Vanina (località Fossa di Concordia). Nuove ricerche archeologiche nella Bassa Modenese*, a cura di M. Calzolari, N. Giordani, Finale Emilia (MO) 2001, pp. 171-173.
- 20 – C. Corti, R. Tarpini, *Le anfore*, in *L'insediamento preistorico e romano di Corte Vanina (località Fossa di Concordia). Nuove ricerche archeologiche nella Bassa Modenese*, a cura di M. Calzolari, N. Giordani, Finale Emilia (MO) 2001, pp. 150-162.
- 21 – C. Corti, N. Giordani, G. A. Loschi Ghittoni, A. Medici, *Coarse Ware of the Po Valley: a Methodological Proposal for the Archaeometric Study of Ceramics of the Roman Age of Mutina*, in *Modern Trends in Research and Applications. Papers presented at the 5th European Meeting on Ancient Ceramics* (Atene 1999), edited by V. Kilikoglou, A. Hein, Y. Maniatis, British Archaeological Reports (BAR), International Series 1011, Oxford 2002, pp. 233-244 (ISBN: 1 84171 289 2).
- 22 – C. Corti, *Una testimonianza del culto di Iside nell'instrumentum della villa romana di via Cristina (Campogalliano, loc. Panzano)*, in *Pagani e cristiani. Forme e attestazioni di religiosità del mondo antico in Emilia*, vol. II, a cura di C. Corti, D. Neri, P. Pancaldi, Bologna 2002, pp. 81-94.
- 23 – C. Corti, *Antiche chiese del Carpigiano tra Tardoantico e Altomedioevo*, in *Pagani e cristiani. Forme e attestazioni di religiosità del mondo antico in Emilia*, vol. II, a cura di C. Corti, D. Neri, P. Pancaldi, Bologna 2002, pp. 95-130.
- 24 – C. Corti, N. Giordani, A. Loschi Ghittoni, A. Medici, *Classificazione e studio archeometrico sulle ceramiche d'impasto grezzo del territorio modenese: l'adozione di un nuovo metodo di ricerca integrata*, in *1° Incontro di studio sulle ceramiche tardoantiche e altomedievali*, Atti del I Incontro di Studio Cer.am.Is. sulle ceramiche tardoantiche e altomedievali (Manerba, 16 ottobre 1998), a cura di R. Curina e C. Negrelli, Documenti di Archeologia 27, Mantova 2002, pp. 11-24 (ISBN: 88-87115-28-1).
- 25 – C. Corti, *L'età romana*, in *La collezione del Museo Civico Archeologico di Castelfranco Emilia*, a cura di Diana Neri, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 8, Firenze 2003, pp. 43-53 (ISBN: 88-7814-274-3).
- 26 – M. Calzolari, C. Corti, R. Tarpini, *Età romana*, in *La collezione del Museo Civico Archeologico di Castelfranco Emilia*, a cura di Diana Neri, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 8, Firenze 2003, pp. 123-141 (ISBN: 88-7814-274-3).
[realizzazione di 31 schede di materiale relative a condutture in piombo e fittili, ceramica, anfore, lucerne, pesi fittili da telaio, monili in bronzo e monete]
- 27 – C. Corti, *Antiqua Res. Storia degli studi e rinvenimenti archeologici nei territori di Carpi, Soliera e Campogalliano tra XVIII e prima metà del XX secolo*, in "Quaderni della Bassa Modenese", 43 (giugno 2003), pp. 15-70 (ISSN: 0394-7513).
- 28 – C. Corti, *La chiesa di Novi di Modena: analisi dei dati archeologici*, in *Pagani e cristiani. Forme e attestazioni di religiosità del mondo antico in Emilia*, vol. III, a cura di C. Corti, D. Neri, P. Pancaldi, Bologna 2003, pp. 23-51.
- 29 – C. Corti, *Produzioni ceramiche in Emilia Centrale tra XV e XVII secolo*, in *La nascita del Borgo Franco. L'evoluzione del territorio dal XIII secolo ad oggi*, Quaderno di Mostra, Bologna 2003, pp. 29-37, 77-81 (figg. 13-31).
- 30 – M. Calzolari, C. Corti, A. Gianferrari, N. Giordani, *L'età romana nella pianura modenese*, in *Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena*, I, *La pianura*, Firenze 2003, pp. 39-51 (ISBN: 88-7814-265-4).
- 31 – C. Corti, R. Tarpini, *Campogalliano*, in *Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena*, I, *La pianura*, Firenze 2003, p. 205-220 (ISBN: 88-7814-265-4).
[n. 54 schede di sito di età romana e n. 11 schede di sito di età medievale e moderna]

- 32 – A. Cardarelli, M. Cattani, C. Corti, D. Labate, R. Tarpini, *Carpi*, in *Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena*, I, *La pianura*, Firenze 2003, pp. 144-182 (ISBN: 88-7814-265-4).
[n. 160 schede di sito di età romana e n. 49 schede di sito di età medievale e moderna]
- 33 – A. Cardarelli, M. Cattani, C. Corti, D. Labate, R. Tarpini, *Soliera*, in *Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena*, I, *La pianura*, Firenze 2003, pp. 183-204 (ISBN: 88-7814-265-4).
[n. 89 schede di sito di età romana e n. 12 schede di sito di età medievale e moderna]
- 34 – V. Corazza, C. Corti, *Novi di Modena*, in *Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena*, I, *La pianura*, Firenze 2003, pp. 137-143 (ISBN: 88-7814-265-4).
[n. 13 schede di sito di età romana e n. 4 schede di sito di età medievale e moderna]
- 35 – C. Corti, *Le merci e i mercati: sistemi e modalità di quantificazione nei commerci marittimi e fluviali di epoca romana*, in *L'Archeologia dell'Adriatico dalla Preistoria al Medioevo*, Atti del Convegno Internazionale (Ravenna, 7-9 giugno 2001), a cura di F. Lenzi, Firenze 2003, pp. 317-323 (ISBN: 88-7814-234-4).
- 36 – C. Corti, *La chiesa di Migliarina nell'altomedioevo: nuovi dati archeologici*, in *Pagani e cristiani. Forme e attestazioni di religiosità del mondo antico in Emilia*, vol. IV, a cura di C. Corti, D. Neri, P. Pancaldi, Bologna 2004, pp. 43-53.
- 37 – P. Baraldi, C. Corti, C. Fagnano, N. Giordani, A. Loschi Ghittoni, O. Moze, A. Tinti, P. Zannini, *Le ceramiche grezze nel Modenese: studi recenti e prospettive di ricerca*, in *Metodologia di ricerca e obiettivi degli studi: lo stato dell'arte*, Atti della 6ª Giornata di Archeometria della Ceramica (Ferrara, 9 aprile 2002), a cura di F. Berti, B. Fabbri, S. Gualtieri e C. Guarnieri, Imola (BO) 2004, pp. 89-98 (ISBN: 8886946716).
- 38 – C. Corti, N. Giordani, A. G. Loschi Ghittoni, *Nuovi dati sulle produzioni ceramiche ad impasto grezzo nell'Emilia centro-occidentale tra tardoantico e altomedioevo*, in *Produzione e circolazione dei materiali ceramici in Italia settentrionale tra VI e X secolo*, Atti del II Incontro di Studio Cer.am.Is. sulle ceramiche tardoantiche e altomedievali (Torino, 13 e 14 dicembre 2002), a cura di G. Pantò, Documenti di archeologia 35, Mantova 2004, pp. 153-174 (ISBN: 88-87115-42-7).
- 39 – C. Corti, *Anfore e ceramiche d'impasto grezzo dal sito Corte Vanina (Concordia sulla Secchia/Modena/Italia): importazioni e produzioni locali tra tardoantico e altomedioevo*, in *LRCW I. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archeology and Archeometry*, edited by J.Mª. Gurt i Esparraguera, J. Buxeda i Garrigós and M.A. Cau Ontiveros, BAR International Series 1340, Oxford 2005, pp. 355-367 (ISBN: 1 84171 686 3).
- 40 – C. Corti, *La pesca nell'antichità*, in *Una Spina nel piatto*, Quaderno della mostra, a cura di F. Berti, Ravenna 2005, p. 3.
- 41 – C. Corti, *Da pagani a cristiani. Attestazioni di religiosità a Castelfranco Emilia nell'antichità*, in *Ecclesia. I beni ecclesiastici nel territorio di Castelfranco Emilia*, S. Giovanni in Persiceto (BO) 2005, pp. 11-16.
- 42 – C. Corti, *Pavullo(MO), loc. Gaiato*, seconda parte della scheda, in *Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena*, II, *La montagna*, a cura di A. Cardarelli e L. Malnati, Firenze 2006, pp. 76, 79-83 (ISBN: 88-7814-318-9).
- 43 – C. Corti, *Il rinvenimento di una gemma magica a Carpi e la presenza del culto di Iside nella città e nel territorio di Mutina*, in *Pagani e cristiani. Forme e attestazioni di religiosità del mondo antico in Emilia*, vol. V, a cura di C. Corti, D. Neri, P. Pancaldi, Bologna 2006, pp. 9-30.
- 44 – C. Corti, *Genti di origine barbarica a Bondeno e nelle aree di bassa pianura tra Tardoantico e Altomedioevo*, in *Romanità e tardo antico nel territorio occidentale di Ferrara*, Atti del Convegno di studi Il Museo Civico Archeologico "G. Ferraresi": nuovi contributi su romanità e tardo-antico (Bondeno/FE, 2

dicembre 2005), Supplemento al vol. 83 degli *Atti dell'Accademia delle Scienze di Ferrara*, Ferrara 2007, pp. 103-126 (ISBN: 88-7400-018-9).

45 – C. Corti, A. G. Loschi Ghittoni, *Produzioni di ceramiche ad impasto grezzo nelle aree del medio e basso corso del Po tra tardoantico e altomedioevo: la bassa pianura modenese e l'antico delta padano*, in *LRCW 2. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archeology and Archeometry*, Actes of the 2nd International Conference, edited by M. Bonifay and J.-C. Tréglià, BAR International Series 1662 (II), Oxford 2007, volume II, pp. 511-523 (ISBN: 978 1 4073 0101 3).

46 – C. Corti, *La villa di Salto del Lupo. Un insediamento nell'area del Delta padano tra Età romana e Alto Medioevo*, in *Genti nel Delta da Spina a Comacchio. Uomini, territorio e culto dall'antichità all'alto medioevo*, a cura di F. Berti, M. Bollini, S. Gelichi, J. Ortalli, Ferrara 2007, pp. 257-271 (ISBN: 978-88-8269-046-6).

47 – C. Corti, *Le ceramiche e i vetri della villa di Salto del Lupo. Produzioni e circolazione*, in *Genti nel Delta da Spina a Comacchio. Uomini, territorio e culto dall'antichità all'alto medioevo*, a cura di F. Berti, M. Bollini, S. Gelichi, J. Ortalli, Ferrara 2007, pp. 273-296 (ISBN: 978-88-8269-046-6).

48 – C. Corti, *Santa Maria in Padovetere: la chiesa, la necropoli e l'insediamento circostante*, in *Genti nel Delta da Spina a Comacchio. Uomini, territorio e culto dall'antichità all'alto medioevo*, a cura di F. Berti, M. Bollini, S. Gelichi, J. Ortalli, Ferrara 2007, pp. 531-552 (ISBN: 978-88-8269-046-6).

49 – C. Corti, *La frequentazione nell'area di Santa Maria in Pado Vetere: materiali dalla chiesa e dall'insediamento circostante*, in *Genti nel Delta da Spina a Comacchio. Uomini, territorio e culto dall'antichità all'alto medioevo*, a cura di F. Berti, M. Bollini, S. Gelichi, J. Ortalli, Ferrara 2007, pp. 569-589 (ISBN: 978-88-8269-046-6).

50 – C. Corti, *Longobardi a Migliarina. Appunti per la storia delle antiche chiese del Carpigiano e del popolamento rurale tardoantico*, in "Pagani e Cristiani", VI (2007), pp. 35-43.

51 – C. Corti, *Perle in pasta vitrea di epoca altomedievale nell'area del delta padano: alcuni dati a confronto*, in *Il vetro nell'Alto Adriatico*, Atti delle IX^e Giornate Nazionali di Studio sul Vetro (Ferrara, 13-14 dicembre 2003), a cura di D. Ferrari e A.M. Travagli Visser, Imola (BO) 2007, pp. 71-77 (ISBN: 88-7586-160-9).

52 – C. Corti, *Importazioni e circolazione lungo il corso del Po tra IV/V e VII/VIII secolo*, in *La circolazione delle ceramiche nell'Adriatico tra Tarda Antichità ed Altomedioevo*, Atti del III Incontro di Studio Cer.am.Is. sulle ceramiche tardoantiche ed altomedievali (Venezia, 24 e 25 giugno 2004), a cura di S. Gelichi e C. Negrelli, Documenti di Archeologia 43, Mantova 2007, pp. 237-256 (ISBN: 978-88-87115-53-6).

53 – C. Corti, *Ercole*, in *Immagini divine. Devozioni e divinità nelle vite quotidiane dei Romani. Testimonianze archeologiche dall'Emilia Romagna*, a cura di J. Ortalli, D. Neri, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 8, Firenze 2007, p. 170 (ISBN: 978-88-7814-310-4).

54 – C. Corti, *Vittoria su globo*, in *Immagini divine. Devozioni e divinità nelle vite quotidiane dei Romani. Testimonianze archeologiche dall'Emilia Romagna*, a cura di J. Ortalli, D. Neri, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 8, Firenze 2007, p. 187 (ISBN: 978-88-7814-310-4).

55 – C. Corti, *Piede di mobile raffigurante fanciullo (Arpocrate?)*, in *Immagini divine. Devozioni e divinità nelle vite quotidiane dei Romani. Testimonianze archeologiche dall'Emilia Romagna*, a cura di J. Ortalli, D. Neri, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 8, Firenze 2007, p. 200 (ISBN: 978-88-7814-310-4).

56 – C. Corti, *Antefissa con testa di Gorgone*, in *Immagini divine. Devozioni e divinità nelle vite quotidiane dei Romani. Testimonianze archeologiche dall'Emilia Romagna*, a cura di J. Ortalli, D. Neri, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 8, Firenze 2007, p. 203 (ISBN: 978-88-7814-310-4).

- 57 – C. Corti, *Gemma magica*, in *Immagini divine. Devozioni e divinità nelle vite quotidiane dei Romani. Testimonianze archeologiche dall'Emilia Romagna*, a cura di J. Ortalli, D. Neri, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 8, Firenze 2007, p. 214 (ISBN: 978-88-7814-310-4).
- 58 – C. Corti, *Piedi di tavolino configurati ad erma*, in *Immagini divine. Devozioni e divinità nelle vite quotidiane dei Romani. Testimonianze archeologiche dall'Emilia Romagna*, a cura di J. Ortalli, D. Neri, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 8, Firenze 2007, p. 230 (ISBN: 978-88-7814-310-4).
- 59 – C. Corti, *L'età romana*, in *Storia di Carpi, I, La città e il territorio dalle origini all'affermazione dei Pio*, a cura di P. Bonaccini e A. M. Ori, Modena 2008, pp. 143-176 (ISBN: 978-88-904143-0-5).
- 60 – AA.VV., *Castelfranco Emilia*, in *Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena, III, Collina e Alta Pianura, 2*, a cura di A. Cardarelli e L. Malnati, Firenze 2009, pp. 33-134 (ISBN: 978-88-7814-396-8).
[C. Corti: 3 schede dell'età del ferro, 117 schede di età romana, 1 scheda di età medievale]
- 61 – AA.VV., *S. Cesario sul Panaro*, in *Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena, III, Collina e Alta Pianura, 2*, a cura di A. Cardarelli e L. Malnati, Firenze 2009, pp. 176-235 (ISBN: 978-88-7814-396-8).
[C. Corti: 29 schede di età romana]
- 62 – AA.VV., *Spilamberto*, in *Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena, III, Collina e Alta Pianura, 2*, a cura di A. Cardarelli e L. Malnati, Firenze 2009, pp. 135-175 (ISBN: 978-88-7814-396-8).
[C. Corti: 20 schede di età romana]
- 63 – AA.VV., *Savignano sul Panaro*, in *Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena, III, Collina e Alta Pianura, 1*, a cura di A. Cardarelli e L. Malnati, Firenze 2009, pp. 154-196 (ISBN: 978-88-7814-396-8).
[C. Corti: 12 schede di età romana, 1 scheda di età medievale]
- 64 – AA.VV., *Vignola*, in *Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena, III, Collina e Alta Pianura, 1*, a cura di A. Cardarelli e L. Malnati, Firenze 2009, pp. 196-207 (ISBN: 978-88-7814-396-8).
[C. Corti: 2 schede di età romana]
- 65 – AA.VV., *Castelnuovo Rangone*, in *Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena, III, Collina e Alta Pianura, 2*, a cura di A. Cardarelli e L. Malnati, Firenze 2009, pp. 3-32 (ISBN: 978-88-7814-396-8).
[C. Corti: 29 schede di età romana, 1 scheda di età medievale]
- 66 – AA.VV., *Formigine*, in *Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena, III, Collina e Alta Pianura, 2*, a cura di A. Cardarelli e L. Malnati, Firenze 2009, pp. 236-307 (ISBN: 978-88-7814-396-8).
[C. Corti: 52 schede di età romana]
- 67 – AA.VV., *Fiorano Modenese*, in *Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena, III, Collina e Alta Pianura, 1*, a cura di A. Cardarelli e L. Malnati, Firenze 2009, pp. 207-232 (ISBN: 978-88-7814-396-8).
[C. Corti: 6 schede di età romana]
- 68 – AA.VV., *Maranello*, in *Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena, III, Collina e Alta Pianura, 1*, a cura di A. Cardarelli e L. Malnati, Firenze 2009, pp. 233-276 (ISBN: 978-88-7814-396-8).
[C. Corti: 7 schede di età romana, 1 scheda di età medievale]
- 69 – AA.VV., *Sassuolo*, in *Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena, III, Collina e Alta Pianura, 1*, a cura di A. Cardarelli e L. Malnati, Firenze 2009, pp. 277-293 (ISBN: 978-88-7814-396-8).
[C. Corti: 5 schede di età romana]
- 70 – C. Corti, *Athena / Minerva*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 58 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 71 – C. Corti, *Cerere*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 63 (ISBN: 978-88-366-1713-5).

- 72 – C. Corti, *Amorini / Eroti*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, pp. 82-83 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 73 – C. Corti, *Helios*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 86 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 74 – C. Corti, *Esculapio*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 87 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 75 – C. Corti, *Serapide, Arpocrate e Osiride Canopo*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, pp. 87-88 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 76 – C. Corti, *Aequitas*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 88 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 77 – C. Corti, *Bonus Eventus*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 89 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 78– C. Corti, *Fortuna, sola o in associazione a Iside, Cerere, Minerva e Vittoria*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 90 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 79 – C. Corti, *Selene*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 97 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 80 – C. Corti, *Roma e il mito delle origini*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, pp. 97-98 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 81 – C. Corti, *Africa*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 99 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 82 – C. Corti, *Genius*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 100 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 83 – C. Corti, *Onfale*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 101 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 84 – C. Corti, *Dioscuri / Castores*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 102 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 85 – C. Corti, *Leda*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 103 (ISBN: 978-88-366-1713-5).

- 86 – C. Corti, *Diomede, Ulisse e il Palladio*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, pp. 104-105 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 87 – C. Corti, *Divinità ed eroi a colloquio*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 105 (ISBN: 978-88-366-1713-5). Scalini M; Giordani N
- 88 – C. Corti, *Gemme magiche e amuleti*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, pp. 133-134 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 89 – C. Corti, *Gorgone*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 137 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 90 – C. Corti, *Gemme con simboli cristiani*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 149 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 91 – C. Corti, *Iscrizioni*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 159 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 92 – C. Corti, *Esseri e animali fantastici e mitologici*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 181 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 93 – C. Corti, *Animali e astrologia: segni zodiacali e simboli astrali*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 183 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 94 – C. Corti, *Scene di lotta o caccia tra animali*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 201 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 95 – C. Corti, R. Tarpini, *Dioniso-Bacco, personaggi del tiaso dionisiaco, Methe*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 68-71 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 96 – C. Corti, R. Tarpini, *Scene di genere*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 159 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 97 – C. Corti, R. Tarpini, *Attività, arti e mestieri*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 161 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 98 – C. Corti, R. Tarpini, *Animali*, in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010, p. 189 (ISBN: 978-88-366-1713-5).
- 99 – C. Corti, 240 schede di gemme di età romana e di 1 scarabeo di età etrusca (soggetti vari), in *Rinascimento Privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Bruegel*, catalogo della mostra a cura di M. Scalini, N. Giordani, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI) 2010 (ISBN: 978-88-366-1713-5).

- 100 - C. Corti, *La villa nell'agro centuriato dell'Emilia orientale*, in *Centuriazione e territorio. Progettazione ed uso dell'ambiente in epoca romana tra Modena e Bologna*, a cura di D. Neri, C. Sanguineti, Castelfranco Emilia (MO) 2010, pp. 110-120.
- 101 - C. Corti, A.G. Loschi Ghittoni, *Tegami e pentole in ceramica ad impasto grezzo di età romana: importazioni o produzioni locali?*, in *A.I.Ar. 2012 Modena, Atti del VII Congresso Nazionale di Archeometria (Modena, 22-23 febbraio 2012)*, a cura di G. Vezzalini e P. Zannini, Bologna 2012, pp. 78-88 (11 p.) (CD-ROM, Pàtron Editore, ISBN 978-88-555-3166-5) (ISBN: 978-88-555-3166-5).
- 102 - C. Corti, *I vetri di Salto del Lupo e Santa Maria in Padovetere (Comacchio/FE): note sulla circolazione tra Tardoantico e Altomedioevo nell'antico delta padano*, in *Il vetro nel Medioevo tra Bisanzio, l'Islam e l'Europa (VI-XIII). Aggiornamenti scavi e ricerche sul vetro*, Atti delle XII Giornate Nazionali di Studio (Venezia, 19-21 ottobre 2007), a cura di A. Larese e F. Seguso, Venezia 2012, pp. 41-49 (ISBN: 978-88-907297-0-6).
- 103 - C. Corti, *Anfore d'età repubblicana (III secolo a.C.-metà/fine I secolo a.C.)*, in *Ventidue secoli a Parma. Lo scavo sotto la sede centrale della Cassa di Risparmio in piazza Garibaldi*, a cura di M. Marini Calvani, con la collaborazione di Rita Marchi, BAR, International Series 2406, Oxford 2012, pp. 115-128 (ISBN: 978 14073 1004 6).
- 104 - C. Corti, *Anfore di età proto imperiale e di prima e media età imperiale (metà/fine I secolo a.C.-I/II secolo d.C.)*, in *Ventidue secoli a Parma. Lo scavo sotto la sede centrale della Cassa di Risparmio in piazza Garibaldi*, a cura di M. Marini Calvani, con la collaborazione di Rita Marchi, BAR, International Series 2406, Oxford 2012, pp. 182-184 (ISBN: 978 14073 1004 6).
- 105 - C. Corti, *Anfore di media e tarda età imperiale e di età altomedievale (fine II secolo d.C.-VI/VII secolo d.C.)*, in *Ventidue secoli a Parma. Lo scavo sotto la sede centrale della Cassa di Risparmio in piazza Garibaldi*, a cura di M. Marini Calvani, con la collaborazione di Rita Marchi, BAR, International Series 2406, Oxford 2012, p. 202 (ISBN: 978 14073 1004 6).
- 106 - C. Corti, *Aequipondium da stadera*, in *Ventidue secoli a Parma. Lo scavo sotto la sede centrale della Cassa di Risparmio in piazza Garibaldi*, a cura di M. Marini Calvani, con la collaborazione di Rita Marchi, BAR, International Series 2406, Oxford 2012, p. 47 (ISBN: 978 14073 1004 6).
- 107 - C. Corti, *Contrappeso a testa femminile e piatto da stadera*, in *Ventidue secoli a Parma. Lo scavo sotto la sede centrale della Cassa di Risparmio in piazza Garibaldi*, a cura di M. Marini Calvani, con la collaborazione di Rita Marchi, BAR, International Series 2406, Oxford 2012, pp. 188-189 (ISBN: 978 14073 1004 6).
- 108 - C. Corti, *Ceramica a vernice nera e ceramica grigia*, in *L'insediamento romano della Tesa di Mirandola (MO). Ricognizioni e scavi 1930-2011*, a cura di M. Calzolari, F. Foroni, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 30, Firenze 2012, pp. 65-69 (ISBN: 978-88-7814-554-2).
- 109 - C. Corti, *Produzioni ceramiche dalla Gallia e dal Mediterraneo orientale*, in *L'insediamento romano della Tesa di Mirandola (MO). Ricognizioni e scavi 1930-2011*, a cura di M. Calzolari, F. Foroni, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 30, Firenze 2012, pp. 91-95 (ISBN: 978-88-7814-554-2).
- 110 - C. Corti, *Ceramiche a rivestimento rosso della media e tarda età imperiale*, in *L'insediamento romano della Tesa di Mirandola (MO). Ricognizioni e scavi 1930-2011*, a cura di M. Calzolari, F. Foroni, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 30, Firenze 2012, pp. 102-109 (ISBN: 978-88-7814-554-2).
- 111 - C. Corti, *Miscellanea. Instrumentum e oggetti di uso personale in metallo e pasta vitrea*, in *L'insediamento romano della Tesa di Mirandola (MO). Ricognizioni e scavi 1930-2011*, a cura di M. Calzolari, F. Foroni, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 30, Firenze 2012, pp. 187-190 (ISBN: 978-88-7814-554-2).

112 – C. Corti, R. Tarpini, *Ceramica ad impasto grezzo di età preromana e romana*, in *L'insediamento romano della Tesa di Mirandola (MO). Ricognizioni e scavi 1930-2011*, a cura di M. Calzolari, F. Foroni, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 30, Firenze 2012, pp. 131-143 (ISBN: 978-88-7814-554-2).

113 – C. Corti, *L'economia della lana a Mutina*, in *La lana nella Cisalpina romana. Economia e società*, Studi in onore di Stefania Pesavento Mattioli, Atti del Convegno (Padova-Verona, 18-20 maggio 2011), a cura di M.S. Busana e P. Basso, Antenor Quaderni 27, Padova 2012, pp. 213-229 (ISBN: 978-8897385-30-1).

114 – C. Corti, *Il culto di Ercole e l'economia della lana a Mutina*, in "Pagani e Cristiani", XI (2012), pp. 19-40 (ISSN: 2038-4904).

115 – C. Corti, *Scavi e ricognizioni a Podere Melda di Sotto: le attestazioni della cultura materiale*, in *Il mosaico ritrovato. Indagini archeologiche a Savignano sul Panaro*, a cura di D. Labate, L. Mercuri, S. Pellegrini, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna 31, Firenze 2013, pp. 49-53 (ISBN: 978-88-7814-573-3).

116 – C. Corti, *L'insediamento nell'area di Ficarolo (RO) e Gaiba (RO) tra la romanizzazione e il primo Altomedioevo. Nuovi dati dai siti di Trento e Sanguinara*, in "Padusa", XLVIII (2012), pp. 181-201.

117 – C. Corti, *La ceramica a vernice nera*, in *Vivere a Forum Livi. Lo scavo di via Curte a Forlì*, a cura di Chiara Guarnieri, Documenti ed Evidenze di Archeologia 2, Bologna 2013, pp. 153-181 (ISBN: 978-88-7849-084-0).

118 – C. Corti, R. Tarpini, *Materiali di epoca preromana e romana*, in *Un villaggio nella pianura: ricerche archeologiche di un insediamento medievale nel territorio di Sant'Agata bolognese*, a cura di S. Gelichi, M. Librenti e M. Marchesini, Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna, Firenze 2014, pp. 133-148.

Studi e notizie degli scavi realizzati nel corso dell'attività professionale (scavi di emergenza):

1 – C. Corti, *Le fortificazioni del castrum Carpense. Lo scavo archeologico presso l'Ex Manifattura Loria di Carpi: notizia preliminare*, in "Taccuini d'arte", 1 (2006), pp. 65-71 (ISBN: 88-7424-210-7).

2 – C. Corti, *Carpi, Ex Manifattura Loria*, scheda di rinvenimento archeologico, Fasti on line (www.fastionline.org).

3 – C. Corti, *Carpi, ex Manifattura Loria. Fortificazioni di età basso medievale*, in *Notizie degli scavi e delle ricerche archeologiche nel Modenese (2005-2006)*, a cura di D. Labate, in "Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria per le Antiche Province Modenesi", s. XI, vol. XX (2008), pp. 326-327 (ISSN: 0418-7296).

4 – C. Corti, *Tracce delle difese del castrum Carpense nei recenti rinvenimenti archeologici*, in *Storia di Carpi, I, La città e il territorio dalle origini all'affermazione dei Pio*, a cura di P. Bonaccini e A. M. Ori, Modena 2008, pp. 461-468 (ISBN: 978-88-904143-0-5).

5 – C. Corti, *Rinvenimenti archeologici*, in *Intorno alla Manifattura Loria. La nuova biblioteca multimediale e la riqualificazione del contesto urbano*, a cura di G. Gnoli, Carpi (MO) 2008, pp. 83-86 (ISBN: 9788889109298).

6 – C. Corti, *Carpi, Torre dell'Uccelliera. Torre difensiva medievale e vasca rinascimentale*, in *Notizie degli scavi e delle ricerche archeologiche nel Modenese (2008)*, a cura di D. Labate, in "Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria per le Antiche Province Modenesi", s. XI, vol. XXXII (2010), pp. 357-359 (ISSN: 0418-7296).

7 – C. Corti, *Lo scavo nel cortile interno della Torre dell'Uccelliera di Carpi (MO). Alcune considerazioni sulla nascita della signoria e le difese del castrum nel XIV secolo*, in "Archeologia Medievale", XXXVII (2010), pp. 347-360 (ISSN: 0390-0592, ISBN: 978-88-7814-435-4).

8 – C. Corti, *Modena, Casa Rossi-Veratti e Casa Boccolari. Edifici di età moderna*, in *Notizie degli scavi e delle ricerche archeologiche nel Modenese (2010)*, a cura di D. Labate, in "Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria per le Antiche Province Modenesi", s. XI, vol. XXXIV (2012), pp. 416-417 (ISSN: 0418-7296).

9 – C. Corti, *Carpi, Piazzale della Meridiana. Depositi archeologici di età moderna*, in *Notizie degli scavi e delle ricerche archeologiche nel Modenese (2011)*, a cura di D. Labate, in "Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria per le Antiche Province Modenesi", s. XI, vol. XXXV (2013), pp. 359-361 (ISSN: 0418-7296).

Valorizzazione di siti storico-archeologici:

1 – C. Corti, *Campogalliano nel Medioevo e nel Rinascimento. Le fonti archivistiche*, in *Le Montagnole e gli Estensi. XIV-XVI secolo*, a cura di G. Luppi, C. Corti e C. Sola, Modena 1997, pp. 9-15 (ISBN: 88-86143-07-9).

2 – C. Corti, *La ceramica*, in *Le Montagnole e gli Estensi. XIV-XVI secolo*, a cura di G. Luppi, C. Corti e C. Sola, Modena 1997, pp. 27-55 (ISBN: 88-86143-07-9).

3 – C. Corti, C. Sola, *Materiali per una storia di Campogalliano*, in *Il giardino mancato. Il giardino narrato*, a cura di C. Corti e C. Sola, Carpi 1998, pp. 6-8 (ISBN: 88-86143-09-5).

4 – C. Corti, *Campogalliano e le sue chiese scomparse: la pieve di Sant'Ambrogio, San Biagio di Magnagallo e la vecchia chiesa di Panzano*, in "Pagani e Cristiani", IX (2010), pp. 103-111 (ISSN: 2038-4904, ISBN: 978-88-7814-430-9).

Mostre, allestimenti e didattica (approccio metodologico):

1 – C. Corti, N. Giordani, *Pondera. Pesi e misure nell'antichità. Dalla mostra archeologica alla progettazione didattica*, in *L'immaginazione è un tappeto magico. Aule e laboratori didattici nei Musei Archeologici dell'Emilia-Romagna: esperienze a confronto*, Atti del Convegno (Monterenzio/BO, 22 novembre 2001), a cura di F. Guidi, C. Taglioni e S. Vellani, Bologna 2003, pp. 63-67.

2 – C. Corti, C. Generali, D. Neri, P. Pancaldi, *Caccia al tesoro nel territorio centuriato di Castelfranco Emilia*, in *L'immaginazione è un tappeto magico. Aule e laboratori didattici nei Musei Archeologici dell'Emilia-Romagna: esperienze a confronto*, Atti del Convegno (Monterenzio/BO, 22 novembre 2001), a cura di F. Guidi, C. Taglioni e S. Vellani, Bologna 2003, pp. 69-71.

3 – G. Bonfatti, G. Casoni, C. Corti, R. Ferraresi, *Tessuti, colori e vestiti del mondo antico. Una mostra realizzata attraverso esperienze di archeologia sperimentale*, in *L'immaginazione è un tappeto magico. Aule e laboratori didattici nei Musei Archeologici dell'Emilia-Romagna: esperienze a confronto*, Atti del Convegno (Monterenzio/BO, 22 novembre 2001), a cura di F. Guidi, C. Taglioni e S. Vellani, Bologna 2003, pp. 77-80.

4 – C. Corti, *Percorsi attivi e percorsi passivi, percezione attiva e percezione passiva: soluzioni museologiche alternative tra esposizione tradizionale ed esperimenti di archeologia sperimentale. Alcune esperienze*, in *Archeologia del Museo. I caratteri originali del museo e la sua documentazione storica fra conservazione e comunicazione*, Atti del Convegno Internazionale di studi (Ferrara, 5-6 aprile 2002), a cura di F. Lenzi e A. Zifferero, Bologna 2004, pp. 535-546 (ISBN: 88-7794-413-7).

Mostre e convegni (notizie e recensioni):

1 – C. Corti, *L'inaugurazione della Sezione Archeologica del Museo Civico di Carpi*, in "Archeologia dell'Emilia Romagna", 1/2 (1997), pp. 188-189 (ISSN: 1126-1587).

2 – C. Corti, C. Sola, *Mostra “Le Montagnole e gli Estensi. XIV-XVI secolo” (Campogalliano 1997)*, in *“Archeologia dell’Emilia Romagna”*, II/2 (1998), pp. 233-235 (ISSN: 1126-1587).

3 – C. Corti, *Mostra “Una tomba ‘alla cappuccina’ in località Foresto. Il territorio di Novi nel Medioevo”*, in *“Archeologia dell’Emilia Romagna”*, II/2 (1998), pp. 235-237 (ISSN: 1126-1587).

4 – C. Corti, *Mors Immatura. I Fadieni e il loro sepolcreto*, in *Scavi, Mostre, Recensioni*, in *Pagani e cristiani. Forme e attestazioni di religiosità del mondo antico in Emilia*, vol. V, a cura di C. Corti, D. Neri, P. Pancaldi, Bologna 2006, pp. 197-201.

5 – C. Corti, *Notizia sul Convegno Nazionale: Memoriam Habeto. Dal Sepolcreto dei Fadieni: stele figurate e iscrizioni in Cisalpina (Ferrara, Museo Archeologico Nazionale-Gambulaga/FE, Delizia Estense del Verginese, 19-21 marzo 2009)*, in *“Pagani e Cristiani”*, VIII (2009), pp. 307-309.

Abstract in volume in sede di Convegno

1 – C. Corti, N. Giordani, *Importazioni e produzioni locali nei pozzi-deposito di Rubiera (Reggio Emilia-Italia)*, in *LRCW3*, volume degli abstracts-poster session “Eastern Mediterranean”, Parma 2008, p. 67.

2 – C. Corti, A.G. Loschi Ghittoni, *Indagine archeologico-archeometrica sui tegami a listello in ceramica grezza presenti nelle aree dell’antico delta padano e nella bassa pianura modenese (Emilia Romagna-Italia): importazioni o produzioni locali*, in *LRCW3*, volume degli abstracts-poster session “Eastern Mediterranean”, Parma 2008, p. 68.

PUBBLICAZIONI IN CORSO DI STAMPA:

C. Corti, *Ceramiche ad impasto grezzo*, in *L’insediamento romano di Chiunsano. Gli scavi 1992-2000*, a cura di G. de Zuccato, *Archeologia del Veneto* 2, Firenze c.s.

C. Corti, G. de Zuccato, *Archeologia a Ficarolo e Gaiba: storia degli studi e nuove ricerche*, in *L’insediamento romano di Chiunsano. Gli scavi 1992-2000*, a cura di G. de Zuccato, *Archeologia del Veneto* 2, Firenze c.s.

C. Corti, *L’economia della lana nella Gallia Cisalpina*, in *Hommage à Jean-Paul Guillomet*, a cura di D. Vitali, c.s.

C. Corti, *Dal Po al Danubio e dal Danubio al Po. Circolazione di uomini e merci in età romana*, in *Atti della 2nd International Conference on the Roman Danubian Provinces (Ferrara, 20-22 novembre)*, a cura di L. Zerbini, ed. Rubettino c.s.

C. Corti, 7 schede di gemme incise e 4 schede sintetiche di contesti/UUSS (2 corredi tombali, 1 strada e 1 canalizzazione) di materiale proveniente dallo scavo della Stazione Alta Velocità di Bologna, in *Gemme romane da scavo della Cisalpina romana*, a cura di G. Sena Chiesa, E. Galletti, *Flos Italiae*. Documenti di Archeologia della Cisalpina Romana, Firenze c.s.

PUBBLICAZIONI IN CORSO DI PREPARAZIONE:

C. Corti, *Materiali dallo scavo: ceramica a rivestimento rosso, ceramica ad impasto grezzo, anfore e vetri*, in *Lo scavo di via Nonantolana (titolo provvisorio)*, a cura di D. Labate, *Quaderni di archeologia dell’Emilia Romagna*, Firenze

C. Corti, *Terra sigillata dall'area alto e medio danubiana. Alcune osservazioni sulla circolazione delle sigillate transalpine in Italia settentrionale* in *Scavare nei Musei. Elementi di novità e questioni di metodo*, Incontro di studio (Aquileia, 7 giugno), a cura di M. Buora, S. Magnani, P. Ventura

C. Corti, *Le coppe Haltern 14 in terra sigillata nord-italica: produzione e circolazione*, in 29th Congress of the Rei Cretariae Romanae Fautores (Xanten, Germany, 21st - 26th September 2014)

PUBBLICAZIONI A CARATTERE INFORMATIVO-DIVULGATIVO

1 - C. Corti, *Sezione archeologica*, Carpi 1995 (guida-depliant del percorso espositivo).

2 - C. Corti, *Sotto la terra la storia*, in "La Voce di Carpi", del 25 maggio 1995, Anno III (1995), n. 19, p. 15 (articolo pubblicato in occasione dell'inaugurazione della Sezione Archeologica del Museo Civico "G. Ferrari" di Carpi, 26 maggio 1995).

3 - C. Corti, *Benvenuti a Terramara Park*, in "La Voce di Carpi", del 17 aprile 1997, Anno V (1997), n. 14, p. 15 (articolo sul percorso didattico della mostra *Le Terramare. La più antica civiltà padana*, Modena 15 marzo-1 giugno 1997).

4 - C. Corti, *La tomba dei secoli bui*, in "La Voce di Carpi", del 29 ottobre 1998, Anno VI (1998), n. 38, p. 20 (in occasione della mostra *Il rinvenimento di una tomba "alla cappuccina" in località Foresto. Il territorio di Novi nel Medioevo*, Novi di Modena 4-31 ottobre 1998).

5 - C. Corti, *L'età romana*, in *La storia siamo noi ... Laboratori in mostra*, guida alla mostra sull'attività didattica svolta nel corso dell'anno scolastico, Carpi (MO) 1999, pp. 32-38.

6 - C. Corti, *Le ceramiche rinascimentali dagli scavi del Castello*, in "Montecchio", 4 (ottobre 2002), pp. 17-20.

7 - C. Corti, *Archeologia*, in *Conoscere l'oggi per progettare il futuro* (dal Convegno del 16 aprile 2007), in "Comune di Campogalliano", n. 86 (giugno 2007), pp. 3-4.