

CURRICULUM VITAE

FABIANA GIORDANO



Nata a Bologna il 20.05.1980

Residente in: Via di Corticella 216/7- 40128 Bologna

Sito web: www.kizeteatro.com

Indirizzo e-mail: fabicivi@libero.it, info@kizeteatro.com

Libretto E.N.P.A.L.S. 1909715

Collocamento Nazionale Lavoratori dello Spettacolo:

Iscrizione n. 90813 con *qualifica di* ATTRICE

C.F. GRDFBN80E60A944W

Telefono 051/326466

Cellulare 3394238923

STUDI

Maturità classica presso il liceo M. Minghetti di Bologna (1999)

Laurea in Lettere Moderne presso la Facoltà di
Lettere e Filosofia di Bologna (2005)

FORMAZIONE

corso quadriennale di recitazione
**BERNSTEIN SCHOOL OF MUSICAL THEATRE
AND THE PERFORMING ARTS**
(Bologna, 1999-2003)

Corso di recitazione
TEATRO DELLA RABBIA (Bologna, 2005)

Corso di teatro fisico (Grotowski)
INSTABILI VAGANTI (Bologna, 2005-2006)

“Pratiche di Teatro”
LENZ RIFRAZIONI (Parma, 2008)

“L'essere vocale” - Laboratorio sulla voce e il canto
BARBARA VALENTINO (Bologna, 2011-2014)

STAGES

“Tecniche di Attivazione, Teatro dell'Oppresso e Role Play
(TEATRO DELL'OPPRESSO, Italia, 2001)

“Danza contact - improvisation e teatro fisico”
(ANNA ALBERTARELLI, Bologna, 2003)

“Tecniche del teatro contemporaneo”
(LAMINARIE, Bologna, 2003)

“Macbeth di William Shakespeare”
(CENTRO DI FORMAZIONE PER LO SPETTACOLO TEATRI POSSIBILI, Milano, 2003)

“Medea” **(LADY GODIVA TEATRO, Ravenna, 2004)**

“Autobiografie di ignoti – esperimenti di scrittura scenica”,
(LE BELLE BANDIERE, Russi, 2004)

“Meglio niente” **(RODISIO, Parma, 2007)**

“Mostellaria di Plauto”
(CENTRO DI RICERCA TEATRALE, Cremona, 2007)

“Le maschere dei Familie Floz”
(FAMILIE FLOZ, Berlino, 2012)

“La sorpresa in scena”
(BUSTRIC, Firenze, 2012)

STAGES

“Lo spazio – Architettura e immaginario”
(**TEATRO DE LOS SENTIDOS**, Barcellona, 2014)

ESPERIENZE PROFESSIONALI DI TEATRO PER ADULTI

Spettacoli

“La bottega del caffè”
(**TEATRO ESPRESSIONE NUOVA**, Bologna, 2006-2007)

“Daddy Blues”,
(**TEATRO APERTO**, Bologna, 2007-2008, 2014)

“Mostellaria”
(**CENTRO DI RICERCA TEATRALE**, Cremona, 2007)

“Fiori feriti”,
(**TEATRO APERTO**, Bologna, 2014)

ESPERIENZE PROFESSIONALI DI TEATRO PER BAMBINI E RAGAZZI

Spettacoli

“Il principe stregato”, “Jack e il fagiolo magico”,
“Storia senza nome”, “Parole insulse”, “Anch'io”,
“Emaki” e “Visioni”
(**LAMINARIE**, Bologna, 2004-2008)

“E come si dice... buona fine e buon principio”,
“Pancia mia fatti capanna” e “L'anatra curiosa”
(**GRUPPO LIBERO TEATRO**, Bologna, 2007-2010)

“Goccioline” e “Wind”
(**LA SOCIETA' DELLA CIVETTA**, Bologna, 2011-2014)

2008: fondatrice, attrice e regista di **KIZE'teatro**, formazione artistica rivolta prevalentemente all'infanzia, con la produzione di letture, animazioni, laboratori didattici e spettacoli orientati verso i linguaggi teatrali contemporanei

Principali produzioni:

“Un ippopotamo blu piccolo piccolo”
spettacolo selezionato per la 23° edizione della Rassegna Internazionale del Musicista e Artista di Strada della città di Ferrara (2010),

“La principessa neve”
spettacolo selezionato per la 31° edizione di Operaestate Festival Veneto Sezione Minifest (2011),

“Spazzacamino. Storia di un cercatore di alberi”
spettacolo selezionato per la 23° edizione di Festambiente, Festival di Ecologia, Solidarietà e Cultura a cura di Legambiente (2011)

“La via del ricamo”
spettacolo sui tesori ricamati dell'industria-artistica bolognese 'Aemilia Ars merletti e ricami', realizzato in collaborazione con il Museo della Tappezzeria di Bologna.
Lo spettacolo rientra nella proposta formativa del Museo, per scuole e gruppi (2013)

“Cappuccetto rosso ... in elicottero”
Spettacolo selezionato per la 35° edizione del Festival La Versiliana dei Piccoli (2014)

Principali laboratori:

“Una famiglia bellissima”

laboratorio sulla genitorialità per bambini, mamme e papà. Il percorso è stato selezionato per l'iniziativa “Le città sane delle bambine e dei bambini 2011-2012”, promossa dal Dipartimento dei Servizi alla Famiglia del Comune di Bologna (2012)

Principali laboratori:

“Tracciando cammini”

laboratorio formativo per insegnanti, realizzato in collaborazione con MCE (Movimento di Cooperazione Educativa) di Bologna (2013)

“Il bambino ostrica”

laboratorio sulla diversità, per bambini e ragazzi di scuola primaria e secondaria. Il percorso è stato selezionato per il “Progetto di educazione a corretti stili di vita per bambine e bambini da 0 a 14 anni” promosso dal Dipartimento Benessere di Comunità del Comune di Bologna (2013 - 2014)

“Le fiabe dei fratelli Grimm”

laboratorio teatrale e creativo per portatori di handicap realizzato presso la Casa della Carità di Corticella – Bologna (2013 – 2014)

Progetto Pillole di Fiaba:

Ideatrice di PILLOLE DI FIABA, il nuovo e primo canale YouTube in cui vengono presentate le fiabe tradizionali in chiave video, come ‘pillole’ di pochi minuti, per bambini, ragazzi e adulti. Le pillole di fiaba sono brevi film con attori, immagini, sequenze animate e musica ([www.youtube.com/pillole di fiaba - 2013](http://www.youtube.com/pillole%20di%20fiaba)).

Ideatrice della trasmissione radiofonica PILLOLE DI FIABA, andata in onda sulle frequenze di Radio Città del Capo di Bologna (2013 – 2014).

PREMI

18 th International Theater Festival for Children and Youth,
Hamedan, Iran, 2011:
miglior attrice - spettacolo *Goccioline* (**La Società della Civetta**)