

Curriculum vitae e Professionale 2013

di Davide Bregola

Davide Bregola

nato a Bondeno (Fe) il 12 Luglio 1971

Residente a Mantova in Via Corridoni 51

Scuole Frequentate

1977-1982 Scuole Elementari

1982-1985 Scuole Medie dell'obbligo

1985-1990 Scuole Medie Superiori

1991-1996 Facoltà di Giurisprudenza di Ferrara

Obblighi di Leva

Ho svolto gli obblighi di Leva dal 1990 al 1991

Pubblicazioni

Nel 1996 sono stati pubblicati 3 racconti in *CODA-11 under 25 nati dopo il '70-* (Transeuropa) antologia a cura di Giulio Mozzi e Silvia Ballestra.

Nel 1999 sono stato vincitore del “Premio P.V. Tondelli” per la narrativa con il libro “Viaggi e corrispondenze” (Edizioni Moby Dick).

Nel 2002 ho pubblicato *Da qui verso casa*, interviste sulla scrittura a autori stranieri che scrivono in italiano (Edizioni Interculturali) nella collana del comparatista dell'Università La Sapienza Armando Gnisci.

Nel 2003 ho esordito con un libro di racconti dal titolo *Racconti Felici* (Sironi editore). Nell'ottobre del 2003 sono stato invitato dall'Università del Cairo a parlare della nuova narrativa italiana e alcuni racconti della raccolta sono stati tradotti in arabo.

Nel 2005 ho pubblicato *Il catalogo delle voci –colloqui con poeti migranti-*

(Cosmo Iannone Editore) nella collana del comparatista dell'Università La Sapienza Prof. Armando Gnisci. Il tema di questo secondo libro è la poesia scritta da autori stranieri che scrivono in italiano.

Nel 2006 è uscito il romanzo *La cultura enciclopedica dell'autodidatta* (Sironi editore).

Nel 2008 è uscito il libro *Lettera agli amici sulla bellezza* Liberamente Editore. Alberto Bevilacqua l'ha definito "Uno dei libri più illuminanti dell'annata".

Dal 2008 al 2012 ho pubblicato una serie di libri di "Varia" per Liberamente Editore del Gruppo Editoriale RUSCONI LIBRI.

Nell'aprile 2013 ho pubblicato per Barbera Editore il romanzo "Tre allegri malfattori".

Esperienze Professionali

Ho tenuto lezioni alla Università La Sapienza di Roma e Ca' Foscari a Venezia sul tema della scrittura alloglotta degli scrittori stranieri che scrivono in italiano con il Comparatista Prof. Armando Gnisci e l'Italianista Enrico Palandri.

Ho collaborato dal 2005 al 2010 con i mensili *Rolling stone* e *GQ* sulle pagine cultura dove ho recensito libri e intervistato scrittori stranieri.

Sono dal 2005 nel comitato di redazione della rivista di arte per bambini "Dada" di ArteBambini Edizioni.

Dal 2005 al 2007 sono stato ufficio stampa della casa editrice Cormo Iannone Editore e in particolare ho curato la Collana KUMA diretta dal Comparatista di La Sapienza Prof. Armando Gnisci.

Dal 2005 al 2010 sono stato direttore della scuola permanente di scrittura di Casina (Re) al Castello comunale di "Sarzano" sovvenzionata dall'Assessorato alla Cultura.

Dal 2008 al 2010 sono stato nel Comitato scientifico della "Festa del racconto di Carpi" e dal 2011 ne sono diventato l'unico Direttore artistico.

Dal 2009 sono Consulente Artistico di “Musei Da Gustare” per la Provincia di Modena Assessorato alla Cultura.

Nel 2010 sono stato invitato a Mosca dal Ministero della Pubblica Istruzione a tenere lezioni con allievi delle Scuole italiane in Russia e con studenti russi della Facoltà di Lingue e Letteratura Italiana a Mosca.

Tengo dal 2003 in modo continuativo laboratori di scrittura per adulti e bambini in scuole dell'obbligo e superiori, residenze sanitarie assistenziali e biblioteche d'Italia.

Attualmente ricopro l'incarico di Consulente editoriale per il Gruppo Rusconi Libri e dal 2011 sono Direttore della Collana di Narrativa e Saggistica “CENTOCINQUANTA” di Barbera Editore.

Dal 2010 al 2013 sono Direttore artistico della Festa del racconto di Carpi (Mo)